

ISSN: 2990-7950 (Print)

અચ્યુતરામ મળડારી સંગીત પ્રતિષ્ઠાન

આલેખ

વર્ષ ૨ અઢક ૧,

૨૦૮૧ અસાર ૧૫ શનિવાર



અચ્યુતરામ મળડારી સંગીત પ્રતિષ્ઠાન

ગોરીવાટ-૮, કાઠમાહો, પાન : ૦૧૫૭૧૭૫૭૩

ઈમેલ : arbmacademy@gmail.com, વેબસાઈટ : arbmusicacademy.com

विषयसूचि

- | | | |
|----|--|-------|
| १. | सङ्गीत शिक्षण पद्धति : गुरु-शिष्य र संस्थागत शिक्षण सन्दर्भमा
- डा. सीता थापा | १-१२ |
| २. | सङ्गीतसँग सम्बन्धित शोधप्रबन्ध लेखनको सङ्गठनात्मक प्रारूप
- उप-प्रा. परशुरामप्रसाद पौडेल | १३-२९ |
| ३. | स्वतन्त्र तबला वादकका सौन्दर्य तत्त्वहरू र कलात्मक प्रस्तुतीकरण
- उप-प्रा. कृष्ण कुमार खरेल | ३०-३९ |
| ४. | ध्वनि एवं सङ्गीत
- कृष्णराम खत्री | ४०-४५ |
| ५. | बाँसुरीको उत्पत्ति र विकासक्रम
- जीवन आले | ४६-५२ |
| ६. | सांगीतिक प्रतिष्ठान - नयाँ पुस्ताको तेस्रो पाठशाला
- प्रा.डा.राजु भाइ त्यात | ५३-५५ |
| ७. | गोपालनाथ योगी : चिनारी र योगदान
- उप-प्रा.अमृतहिरा तुलाधर (योगी) | ५६-५८ |