

APPENDIX A

LIST OF THE COMMUNITY FM STATIONS

1. Radio Nepal Bani 94.9 MHz*

Established Date: 2063/11/29

Broadcasting Date: 2064/10/16

Capacity: 1000 Watt

Address: Ilam-2 Malapath

Contact Number: 027-521699/521507

Fax: 027-521771

Email: r.nepalbani@gmail.com

Operating Organization: Ilam Community communication center (Shanti Sanchar Sahakari LTD)

Contact Person: Sushil Ghimire

Contact Number: 9851119980

Somnath Suseli

Contact Number: 9852680203

Kathmandu Contact person: Pradeep Ghimire

Contact Number: 9851097616

2. Solu FM 102.2 MHz*

Established Date: 2060-7-25

Broadcasting Date: 2061-5-11

Capacity: 100 Watt

Address: Salleri-7-Dorpubazaar, Solukhumbu

Contact Number: 038-520016/520212
solufm@gmail.com, info@solufm.org.np,
radio@solufm.org.np

Website: www.solufm.org

Operating Organization:

Young Star Club

Contact Person: Sudip Shakya:
9841389417

Kathmandu Contact person: Manoj Shrestha

Contact Number: 9841896912

3. Phoolwari Samudayik Radio 105.4 MHz

Established Date: 2063 / 10 / 3

Broadcasting Date: 2065/4/19

Capacity: 100 Watt

Address: Bastipur, Siraha

Contact Number: 033-561015

Email: radio.phoolwari00@gmail.com,
radiophoolwari@yahoo.com

Operating Organization:

Rural Woman Saving & Credit Co-operative Ltd.

Contact Person: Gyanu Raut

Contact Number: 9842824970

Kathmandu Contact person:

Dr. Majula Giri

Contact Number: 9851002015

4. Radio Janakpur, 97.0 MHz*

Established Date: 2063-5-19

Broadcasting Date: 2063/7/11

Capacity: 500 watt

Add. : Janakpur Municipality-8, Dhanusha

Contact Number: 041-521566/527346

Email: radiojanakpur@yahoo.com

Operating Organization:

Samaj Sewa Yuwa Kendra

Contact Person: Sital Sah

Contact No: 9854021266/9851001721

Kathmandu Contact Person: Parbat
Bhandari

Contact Number: 9841933992

5. Radio Sagarmatha, 102.4 MHz*

Established Date: 2054-2-6

Broadcasting Date: 2054/02/09

Capacity: 1000 Watt

Address: Lalitpur-1, Bakhundol

Contact Number: 01-5528091/ 5545680

Fax: 01-5530227

Email: stationmanager@radiosagarmatha.org
info@radio.sagarmatha.org

Website: www.radiosagarmatha.org

Operating Organization: Nepal Forum of
Environment Journalists

Contact Person:

Contact No:

6. Radio Grace F.M. 107.6 MHz

Established Date:

Broadcasting Date: 2066/2/25

Capacity: 100 w

Address: Kavre, Dhulikhels

Contact Number: 011-490985/

Email: keshavandbimu@hotmail.com,
tapainkogfm@gmail.com

Operating Organization:

Aashako Sandesh Nepal

Contact Person:

Keshav Prasad Luintel

Contact Person: 9841331348

Kathmandu Contact Person:

Bijaya Shrestha

Contact No: 9841744563

7. Radio Jagaran 93.6 MHz*

Established Date: 2063/10/17

Broadcasting Date: 2064/09/02

Capacity: 500 Watt

Address: Butwal-11, Rupandehi

Contact Number: 071-437051

Fax No: 071-437906

Email: radiojagaran@gmail.com

Organisation: Operating

Jagaran Media Centre

Contact Person: Shivaji Gayak

Contact No: 071-437051

Kathmandu Contact person:

Ram B.K.

Contact No: 01-4780005

8. Radio Gandaki 90.2 MHz*

Established Date: 2064/6/6

Broadcasting Date: 2064/11/19

(Mar 2, 2008)

Capacity: 1000w

Address: Pokhara-8, Kaski

Contact Number: 061-527103/

104/105/106

Email: radiogandaki@yahoo.com,
lp_gmh.pp@yahoo.com

Operating Organization: Community
Communication Center, Kaski
Contact Person: L.P. Banjara
Contact Number: 9846070332
Kathmandu Contact person:
Som Dhital
Contact Number: 9851027986

9. Radio Didi Bahini 95.2 MHz

Established Date: 2066/07/24
Capacity: 500 watt
Address: Kushma, Parbat
Contact Number: 067-421199
Email: didibahini2009@gmail.com,
radio.didibahini@gmail.com
Operating Organization:
Nari Utthan Samaj
Contact Person:
Kalpana Sharma Joshi
Contact Number: 9851000466,
9851084085
Kathmandu Contact person:
Dr. Tej Raj Joshi
Contact Number: 9851084085,
9751003669

10. Radio Krishnasar 94.00 MHz*

Established Date: 2065/6/6
Broadcasting Date: 2065/12/
Capacity: 2000 W
Address: Nepalgunj -16, Banke
Contact Number: 081-527477
Fax: 081-527477
Email: info@krishnasarfm.com,

ccnmedia@gmail.com

Operating Organization: Samudaya ka lagi
Sanchar Abhiyan
Contact Person: Tula Adhikari
Contact Number: 9858022240
Kathmandu Contact person: Shahankar
Khanal
Contact Number: 9841029933

11. Radio Bheri, 98.6 MHz*

Established Date: 2060-5-30
Broadcasting Date: 2061/01/14
Capacity: 500 Watt
Address: Surkhet
Contact Number: 083-522445,
Fax: 083-522445
Email: radiobheri@yahoo.com
Operating Organization: Bheri
Multipurpose Co-operative Ltd.,
Contact Person: Narayan Koirala
Contact Number: 9858050011
Kathmandu Contact person: Suman
Paudel
Contact Number: 9841308851

12. Radio Karnali, 105.2 MHz*

Established Date: 2060-5-9
Broadcasting Date: 2061-03-01
Capacity: 100 Watt
Address: Mahat-1, Jumla
Contact Number: 00977-19-551506,
00977-1-5530344/5530279 /087-520185
Email: kirdarc@wlink.com.np
Operating Organization:

Karnali Integrated Rural Development
and Research Center, (KIRDARC)

Contact Person: Min Bahadur Shahi

Contact No: 9851077623

13. Radio Ghodaghodi FM 91.4 MHz*

Establish Date: 2060/6/9

Broadcasting Date: 2061/5/23

Address: Attariya, Kailali

Capacity: 500 Watt

Contact Number: 091-550711/524313

Fax: 091-550711

Email: [dangbase@mail.com.np/](mailto:dangbase@mail.com.np)

ggfmkailali@gmail.com

Operating Organization: Backward
Society Education (BASE)

Contact Person:

Dhurba Bahadur Shah

Contact No: 9741114811

14. Shuklaphanta FM 94.4 MHz*

Established Date: 2063-5-27

Broadcasting Date: 2063-9-15

Capacity: 250 watt

Address: P.O Box-8, Mahendranagar,
Kanchanpur

Contact Number: 099- 521615/525797

Email: [foldkan@hotmail.com,](mailto:foldkan@hotmail.com)

foldkan@gmail.com

Operating Organization:

Forum for local development (FOLD)
Kanchanpur

Contact Person: Rishi Raj Lumsali

Contact Number: 9851048698

15. Radio Sudoor Awaz 95 MHz*

Established Date: 2067/2/28

Broadcasting Date: 2067/03/31

Capacity: 500 watt

Address: Amargadhi -5, Dadeldhura

Contact Number: 096-420746/747

Fax: 096-420032

Email: sudoorawaz@gmail.com

Operating Organization: Pariwartanka
Lagi Sanchar Samuha

Contact Person: Lal Bdr Ayer

Contact Number: 9749502107

Kathmandu Contact Person:

Ramesh Joshi

Contact Number: 9751053277

APPENDIX B: TABLES

TABLE 1

Distribution of respondents or informants by district and age group

District	21 - 30 yrs	31 - 40 yrs	41 - 50 yrs	51⁺ yrs	Total
Estern Development Region					
Ilam	5	1	1	3	10
Solukhumbu	3	3	2	2	10
Siraha_Lahan	2	4	2	2	10
Total	10	8	5	7	30
Central Development Region					
Dhanusha_Jankpur	5	4	1	0	10
Kathmandu	6	4	0	0	10
Kavrepalanchowk	5	3	2	0	10
Total	16	11	3	0	30
Wester Development Region					
Rupandehi_Butwal	4	2	2	0	8
Kaski_Pokhara	3	2	4	1	10
Parbat	10	1	0	0	11
Total	17	5	6	1	29
Mid-Wester Development Region					
Bake_Nepalgung	2	4	2	0	8
Surkhet	4	3	2	0	9
Jumla	5	3	3	1	12
Total	11	10	7	1	29
Far-Wester Development Region					
Kailali_Dhangadi	3	3	2	1	9
Kanchanpur_Mahendranagar	6	3	2	0	11
Dadeldhura	6	3	2	0	11
Total	15	9	6	1	31
Grand total	69	43	27	10	149

TABLE 2
Distribution of respondents or informants by district and gender

District	Male	Female	Not Stated	Total
Estern Development Region				
Ilam	7	3	0	10
Solukhumbu	6	4	0	10
Siraha_Lahan	7	3	0	10
Total	20	10	0	30
Central Development Region				
Dhanusha_Jankpur	5	5	0	10
Kathmandu	8	2	0	10
Kavrepalanchowk	6	4	0	10
Total	19	11	0	30
Wester Development Region				
Rupandehi_Butwal	6	2	0	8
Kaski_Pokhara	6	4	0	10
Parbat	0	11	0	11
Total	12	17	0	29
Mid-Wester Development Region				
Bank_Nepalganj	4	4	0	8
Surkhet	5	3	1	9
Jumla	7	5	0	12
Total	16	12	1	29
Far-Wester Development Region				
Kailali_Dhangadi	5	4	0	9
Kanchanpur_Mahendranagar	6	5	0	11
Dadeldhura	6	5	0	11
Total	17	14	0	31
Grand Total	84	64	1	149

TABLE 3**Education of respondents or informants by region and district.**

District	SLC & under	Plus 2	Diploma	Master	Total
Estern Development Region					
Ilam	3	1	5	1	10
Solukhumbu	4	2	2	2	10
Siraha_Lahan	3	1	2	4	10
Total	10	4	9	7	30
Central Development Region					
Dhanusha_Jankpur	3	3	3	1	10
Kathmandu	0	6	2	2	10
Kavrepalanchowk	4	3	1	2	10
Total	7	12	6	5	30
Wester Development Region					
Rupandehi_Butwal	5	0	2	1	8
Kaski_Pokhara	4	4	2	0	10
Parbat	4	2	5	0	11
Total	13	6	9	1	29
Mid-Wester Development Region					
Bake_Nepalgung	1	3	3	1	8
Surkhet	1	3	3	2	9
Jumla	6	3	3	0	12
Total	8	9	9	3	29
Far-Wester Development Region					
Kailali_Dhangadi	3	2	3	1	9
Kanchanpur_Mahendranagar	3	1	5	2	11
Dadeldhura	7	3	1	0	11
Total	13	6	9	3	31
Grand total	51	37	42	19	149

TABLE 4
Perception towards community Radio

District	For community	For Advertisers	For interest of Owner	Others
Eastern Development Region				
Ilam	10	0	0	0
Solukhumbu	10	0	0	0
Siraha_Lahan	11	0	0	0
Total	31	0	0	0
Central Development Region				
Dhanusha_Jankpur	11	0	0	0
Kathmandu	6	0	0	0
Kavrepalanchowk	10	0	0	0
Total	27	0	0	0
Wester Development Region				
Rupandehi_Butwal	7	0	0	0
Kaski_Pokhara	10	0	0	0
Parbat	11	0	0	0
Total	28	0	0	0
Mid-Wester Development Region				
Bake_Nepalgung	9	0	0	0
Surkhet	5	0	0	0
Jumla	11	0	0	0
Total	25	0	0	0
Far-Wester Development Region				
Kailali_Dhangadi	3	0	0	0
Kanchanpur_Mahendranagar	11	0	0	0
Dadeldhura	9	0	0	0
Total	23	0	0	0
Grand Total	134	0	0	0

TABLE 5
Occupation of the respondents or informants by region and district.

District	Farmer	Labor/ Driver	Students	Business person	Journalist	Govt. servent	Teacher	house wife	social worker	Lawyer	Nurse	Total
Estern Development Region												
Ilam	1	0	2	3	1	3	0	0	0	0	0	10
Solukhumbu	4	0	4	0	0	0	2	0	0	0	0	10
Siraha	2	0	0	0	1	1	2	1	3	0	0	10
Total	7	0	6	3	2	4	4	1	3	0	0	30
Central Development Region												
Dhanusha	1	0	4	0	0	3	1	1	0	0	0	10
Kathmandu	0	3	4	1	1	1	0	0	0	0	0	10
Kavre	0	2	2	1	0	1	2	0	0	0	1	9
Total	1	5	10	2	1	5	3	1	0	0	1	29
Western Development Region												
Rupandehi	0	3	2	2	0	0	1	0	0	0	0	8
Kaski	1	1	1	3	1	2	0	0	0	1	0	10
Parbat	0	1	7	1	1	0	1	0	0	0	0	11
Total	1	5	10	6	2	2	2	0	0	1	0	29
Mid-Western Development Region												
Banke	1	1	2	1	1	1	1	0	0	0	0	8
Surkhet	0	0	3	1	0	5	0	0	0	0	0	9
Jumla	3	1	0	1	1	2	2	1	0	1	0	12
Total	4	2	5	3	2	8	3	1	0	1	0	29
Far-Western Development Region												
Kailali	2	0	2	2	1	1	1	0	0	0	0	9
Kanchanpur	0	1	4	1	0	1	0	0	4	0	0	11
Dadeldhura	4	0	6	1	0	1	0	0	0	0	0	12
Total	6	1	12	4	1	3	1	0	4	0	0	32
Grand Total	19	13	43	18	8	22	13	3	7	2	1	149

APPENDIX C

LIST OF INTERVIEWEES

S.N.	Interviewee	Position	Date of Interview
1	Anup Nepal	Under Secretary, Frequency Division, Ministry of Information and Communication,	2012 September 15
2	Bishnu H. Dhakal	Station Manager, Nepal FM	2011 September 22
3	Devi Sejuwal	Station Manager, Radio Karnali	2009 November 17
4	Dharmendra Jha	President, Federation of Nepali Journalists	2011 January 25
5	Durga Adhikari	Station Manager, Radio Samanata	2012 December 12
6	Ghama Raj Luintel	Station Manager, Radio Sagarmatha	2010 June 13
7	Gopi Hamal	A promoter, Dinesh FM	2010 March 25
8	Kirow Saii	A farmer cum program producer in Krishnasar FM	2011 October 17
9	L P Banjara	Station Manager, Radio Gandaki	2012 May 20
10	Maheswor Dahal	A journalist cum Maoist leader	2011 June 12
11	Manjula Giri	Chairperson, Phoolwari Community Radio	2012 May 18

12	Moti Poudel	Reporter to Kantipur daily, Surkhet	2011 February 24
13	Narayan Koirala	Station Manager, Radio Bheri FM	2012 May 19
14	Pramod Tandukar	Executive Director, Antenna Foundation	2011 September 24
15	Raghu Mainali	Director, Community Radio Support Center, NEFEJ, Kathmandu	2011 December 15.
16	Rhishi Raj Lumsali	One of the promoter, Shuklaphanta FM	2009 November 12
17	Santa Byathit	Station Manager, Radio Janakpur FM	2012 May 17
18	Shivajee Gayak	Station Manager, Radio Jagaran	2012 May 19
18	Soham Subedi	News Chief, CIN	2011 September 13
20	Somnath Suseli	Station Manager, Nepalbani FM	2012 May 14
21	Sunil Dahal	News Chief, Ujjyalo Network	2011 September 12
22	Tanka B. Thapa	Station Manager, Rupakot FM	2011 November 11
23	Tapanath Shukla	Executive Director, Radio Nepal	2012 December 13
24	Tula Raj Adhikari	Station Manager, Krishnasar FM	2011 October 17
25	Upendra Aryal	Director, Equal Access Nepal	2011 September 24

APPENDIX E: FOCUS GROUP DISCUSSIONS

Discussion-1

Chitwan, Sauraha

24 Nov 2011

Participants/Promoters

1. Nanda Nembang, Coordinator, Radio Sumhatlung, Panchthar, 9842645033, nandanembang@gmail.com
2. Bijay Bod Lawati, Station Manager, Radio Sumhatlung, Panchthar, 9742601581, bijaybod@yahoo.com
3. Narayan Ninglekhu, Chair, Radio Menchhyayem, Tehrathum, 9841623954, nninglekhu@hotmail.com
4. Prem Chandra Ninglekhu, SM, Radio Menchhyayem, Tehrathum, 98421139 00, 9815380300, premn559@gmail.com, radiomenfm@gmail.com
5. NAra Maya Shrestha, Technician, Radio Menchhyayem, Tehrathum, 9842139897, nsnmshrestha@gmail.com
6. Dilip Kafle, ED, SSD, Radio Purvanchal, Biratnagar 9842023843, dilipkalsle@gmail.com
7. Kamala Kandel, Chair/SM, Radio Purvanchal, Biratnagar, 9842023843, radiopurbanchal@gmail.com
8. Ramesh Kumar Adhikari, Chair/SSD, Radio Purvanchal, Biratnagar, 9842630261, ssdbtrt@gmail.com
9. Hari Rajbhandari, Acting Chair, Rupakot Radio, Khotang, 9743034004, rupakotradio@gmail.com
10. Tanka Thapa, Station Manager, Radio Rupakot, Khotang 9743007522, tanka.thap@gmail.com
11. Bhoopraj Khadka, BOD, Radio Rupakot, Khotang, 9851085522, bhuparaj@gmail
12. Shiv Narayan Singh Danuwar, BOD, Radio Samad, Lahan 9753005157
13. Jibachha Chaudhari, SM, Radio Samad FM, Lahan, 9840376703
14. Manoj Kumar Shrestha, SM, Solu FM, Solu Salleri, 9841896912, manojshrestha33@gmail.com
15. Dipak Rajbhandary, BOD, Solu FM, Solu Salleri, 9842848604, dipakrajbhandary@gmail.com
16. Jangmu Sherpa, BOD, Solu FM, Solu Salleri, 9842938842 miss-jangmu@yahoo.com
17. Krishnahari Ghimire, Chair, Radio Sindhuligadhi, 9754202318 kngsindhuli@gmail.com
18. Dwarika Kafle, SM, Radio Sindhuligadhi, 9754202390, dwarika1@gmail.com
19. Lokhari Acharya, Admin Chief, Radio Sindhuligadhi, 9844045576, lhsindhuli@gmail.com
20. Dilip Rai, SM, Himchuli FM, 9856026717 mrdiliprai@hotmail.com
21. Amber Gurung, Himchuli FM, 9846026304
22. Damodar Subedi, Himchuli FM, kirdo61@gmail.com

Ideas

- They claimed they are running community radio.

- The vision and mission are not clear.
- Priorities differ from each other. Some have given the priority to women and children, some on tourism but inclusive and informed society is their common goal.
- People have easy access to their radio.
- People/communities voices are raised.
- Create awareness is their major achievements.
- Community participation in program production is very poor
- Participatory approach in management is lacking. Those who were active in establishment period do not want to lose command on radio operation.
- They are providing local information with priority thru their radio
- People who became afraid with microphone are more friendly with it now. They become extrovert to put their opinion on radio as well as in the community even with government authorities.
- Management is not so strong, some are very poor.

Discussion-2

Pokhara

2011 Sept 22

Participants/Working Journalists

1. Taranath Acharya, Radio Parvat
2. Omna Chhetri, Didibahini FM, Parvat
3. Sandesh Poudel, Radio Lamjung
4. Binod Dhakal, Radio Gorkha
5. Keshav Ghimire, Srinagar FM, Palpa
6. Prem Narayan Acharya, Radio Deurali, Butwal
7. Dil Sirisha, Dhaulagiri FM, Baglung

Ideas

Our radio is community radio, because it provides

- Local Issues
- Encourage positive change
- promote tradition and culture
- Priority to non-political issues
- ethnic agenda

Those radios are community stations where there is the investment of community. Most of the stations have got financial support from DDC, VDC, Community Forums and Clubs in the initial phase. Some of them still financing regular basis.

Moti Pustakalaya produces Library program for Parvat Radio. In Didibahini, there is program called Dalit Utthan produced by Backward Community Program. Kafko Hamjang (Golden Morning) is a program in local language produced by Nepal Baram Sangh for Gorkha FM. Some other programs, community people provide all necessary information and station people give it final touch. Sometimes they help to write a script and editing. Technical support is obvious to them.

Radio Lamjung has may such program especially on health, religion, cooperatives. 'Radio

in School' is one of the popular programs among school teachers and students, which is produced by them.

People are involved in the program in other way also. They provide opinion on different issues. They get chance to opine very frequently. Phone in and vox-pop are other practice of participation. In Didibahhini FM males discuss on the female issue in program HAMRO SUJHAV (Our Suggestion). Krishi Chautari (Agro-Forum) in Radio Lamjung is popular because it is a field reporting program where farmer's problems are addressed by the agronomist.

The listener rarely provides suggestion to conduct new program or new idea to modify the program. If they provide, the management has authority to made change in the program.

Discussion-3

Nepalgunj

2011 Oct 16

Participants/Working Journalists

1. Nomraj Poudel, Radio Lisne, Pyuthan
2. Paras Mani Bhoosal, Gurbaba FM, Bardiya
3. Bhupendra Shahi, Radio Panchkoshi FM
4. Puskar Thapa, Radio Panchkoshi FM
5. Gyanendra Sharma, Radio Jaljala, Rolpa
6. Ashok Raji, Radio Surkhet
7. Amar GC, Radio Surkhet
8. Jhanak KC, Radio Salyan
9. Dhan B Budha, Radio Karnali, Jumla

Ideas

The community people are not directly involve in program production. But Jana Mukti Sena Produces the program itself named Jana Sainik Karyakram for Lisne radio. This program broadcast simultaneously on Jaljala FM in Rolpa. All stations provide local news with priority and some local sponsored programs are based on community issues.

कार्यक्रम तालिका (रेडियो नेपालबाणी इलाम)

Time	आइतबार	सोमबार	मंगलबार	बुधबार	विहीबार	शुक्रबार	शनिबार	
05:00 - 06:00	प्रभात पुष्पाञ्जली							
06:00 - 06:30	साभ्पा खबर (सिआइएन)							
06:35-06:40	वाणी बहस							
07:00-07:30	समय सन्दर्भ (प्राइम लाइफद्वारा प्रायोजन) सोम, विमल						सचेतना (सगरमाथा)	
07:30 - 08:00	आजको सेरोफेरो (उर्मिला)						साभ्पा नेपाल (सिआइएन)	
08:00 -0 8:30	जिविस गतिविधि	भापा हस्पिटल (पल एड)		हाम्रो इलाम (मीना)	हाम्रै लागि हो	नगर गतिविधि (सविता)	साहित्य सरोबर (रोम)	
08:30 - 09:00	सम्पदा (सविता)	दृष्टिकोण (उर्मिला)	सदाचार (अख्तियार)	आधा आकाश (सरस्वती)	परिकल्पना (मीना)		नेटवर्क	
09:00 - 9:30	समाचार (नेपालवाणी नेटवर्क)							
09:20 - 10:00							मनको संसार (सिएमसी)	
10.00 - 11:00	शभेच्छा (शनिबार पशुपति पेण्टसद्वारा प्रायोजन (सुप्रिया)							
11:00 - 12:00	प्राइम लाईफ (इमेल)		कलिउड हिटलिष्ट (ल.का)	घरसंसार (सरस्वती)	कलिउड कलेक्सन (सरस्वती)		फेस टु फेस (नेपालवाणी)	
12:00 - 12:30	समाचार (नेपालवाणी नेटवर्क)							
12:30 - 01:00	साताको स्वर (ल.का.)	गीत	गीत	गीत	गित	गित	गित	
01:00 - 02:00	रिलेसन (मीना)	रोमान्टीक आवर (अर्पण)	टु वे (सरस्वती)	म्युजिकल मस्ती (सरस्वति)	युवर डिमाण्ड (अर्पण)		ब्युटी टिप्स (सरस्वती)	
02:00 - 03:00		फन टाइम (सरस्वती)	मलाई मन पर्छ (सविता)	रिमिक्स एक्सप्रेस (सुप्रिया)		हिन्दी हलचल(सुप्रिया)	कलेज म्यासेज (लक्ष्मी)	
03:00 - 03:30	समाचार							
03:30 - 04:00		अभिव्यक्ति (सविता)		प्रतिभा संगम (मीना)	युथ एज (मीना)	म्युजिक स्टार (सविता)		
04:00 - 04:30	संगित चौतारी (लका)		वैवाहिक जीवन (अर्पण)					म्युजिकल क्वीज (लक्ष्मी)
04:30 - 05:00								
05:00 - 05:30	समाचार							
05:30 - 06:00	बाल बाटिका (ट्रान्स वर्ल्ड)	बाल बाटिका (ट्रास वर्ल्ड)	बाइबललाई बोल्न देउ	बाइबललाई बोल्न देउ	बाइबललाई बोल्न देउ	बाइबललाई बोल्न देउ	स्वास्थ्य जीवन (मीना)	
06:00 - 06:30	शैक्षिक दर्पण (विमल)	घरेलु (सविता)	कृषि कार्यक्रम (सरस्वति)	मुक्तिको आवाज (दलित सम)	कृषि कार्यक्रम (सरस्वति)	बाल संन्सार	भुमरी	
06:30 - 07:00		सामाजिक सेरोफेरो (लीला)	मुक्तिको मार्ग	मुक्तिको मार्ग	मुक्तिको मार्ग	मुक्तिको मार्ग	मुक्तिको मार्ग	
07:00 - 07:15	स्थानीय खबर							
07:15-0730		महिला जागरण पाक्षिक(सविता)	रेडक्रस				चियावारी (सविता)	
07:30 - 08:00	साभ्पा खबर (सीआइएन)							
08:00 - 08:45	अन्तरसम्बाद	सारंगीको भलाकुसारी	अन्तरसम्बाद		कथा मिठो सारंगीको			
08:45 - 09:00	बिविसी नेपाली सेवा							
09:00-09:45	साभ्पा सवाल	शब्द सामर्थ्य (नेटवर्क)	समर्पण (सरस्वति)	गजल माधुर्य (लका)	मनको तरेली (लका)	यो मायाको सागर (शंकर)	मेरो भावना (सविता)	
10:00 - 10:15	समाचार							
10:15 - 11.00	गितहरु							

फूलवारी सामुदायिक रेडियो १०५.४ मेघाहर्ज (लहान-१०, ग्रामीण चौक)

	आईतबार	सोमबार	मंगलबार	बुधबार	विहिबार	शुक्रबार	शनिबार
५:३०-६:००	भजन	भजन	भजन	भजन	भजन	भजन	भजन
६:००-६:३०	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर
६:३०-७:००	भजन	भजन	अन्तर यात्रा	सतमार्ग	सतमार्ग	सतमार्ग	अन्तर यात्रा
७:००-७:३०	राष्ट्रिय गीत	राष्ट्रिय गीत	राष्ट्रिय गीत	राष्ट्रिय गीत	राष्ट्रिय गीत	राष्ट्रिय गीत	राष्ट्रिय गीत
७:३०-८:००	पुरानो नेपाली र	शुभ सन्देश	पुरानो नेपाली गीत	शुभ सन्देश	पुरानो नेपाली गीत	शुभ सन्देश	साभ्का नेपाल
८:००-८:३०	घरेमे अस्पताल	कतेक बदलल स्कूल	हिन्दी र नेपाली गित	हिन्दी र नेपाली गित	स्वास्थ्य शैली	हिन्दी र नेपाली गित	कतेक बदलल स्कूल
८:३०-९:३०	मैथली फुहार	हमर संस्कृति हमर पहिचान	हेल्लो फूलवारी(मैथली)	अपन खुदी	हिन्दी र नेपाली गीत	मैथली संगम	हेल्लो फूलवारी(नेपाली)
९:३०-१०:००	फूलवारी खबर (नेपाली)	फूलवारी खबर (नेपाली)	फूलवारी खबर (नेपाली)	फूलवारी खबर (नेपाली)	फूलवारी खबर (नेपाली)	फूलवारी खबर (नेपाली)	फूलवारी खबर (नेपाली)
१०:००-१०:३०	नयाँ नेपाली चलचित्रका गीत	नयाँ नेपाली चलचित्रका गीत	नयाँ नेपाली चलचित्रका गीत	फूलवारी समाज	लोक लहरी	नयाँ नेपाली चलचित्रका गीत	रुप रंग
१०:३०-३:००	कार्यक्रम स्थगन						
३:००-३:३०	हिन्दी गितहरु	नेपाली गीत	हिन्दी गितहरु	नेपाली गितहरु	हिन्दी गितहरु	नेपाली गीत	हिन्दी गितहरु
३:३०-४:००	फूलवारी खबर (मैथली)	फूलवारी खबर (मैथली)	फूलवारी खबर (मैथली)	फूलवारी खबर (मैथली)	फूलवारी खबर (मैथली)	फूलवारी खबर (मैथली)	फूलवारी खबर (मैथली)
४:००-५:००	रोजाई तपाईंको	रोजाई तपाईंको	रोजाई तपाईंको	रोजाई तपाईंको	रोजाई तपाईंको	रोजाई तपाईंको	रोजाई तपाईंको
५:००-६:००	पसन्द अपन-अपन	पसन्द अपन-अपन	पसन्द अपन-अपन	पसन्द अपन-अपन	पसन्द अपन-अपन	पसन्द अपन-अपन	पसन्द अपन-अपन
६:००-६:३०	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर
६:३०-७:००	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित
७:००-७:३०	हाम्रो जीवन राम्रो जीवन	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	मैथली,थारु,भोजपुरी गित	महिला सरोकार
७:३०-८:००	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर
८:००-८:४५	हिन्दी गितहरु	नेपाली गितहरु	हिन्दी गितहरु	परिवर्तन के आवाज	हिन्दी गितहरु	कथा मिठो सारडीको	कथा मिठो सारडीको
८:४५-९:१५	साभ्का सवाल	BBC नेपाली सेवा	BBC नेपाली सेवा	BBC नेपाली सेवा	BBC नेपाली सेवा	BBC नेपाली सेवा	BBC नेपाली सेवा
९:१५-१०:००	साभ्का सवाल	नेपाली गितहरु	हिन्दी गितहरु	नेपाली गितहरु	हिन्दी गितहरु	नेपाली गीत	हिन्दी गितहरु

फूलवारी सामुदायिक रेडियो सुनिने जिल्लाहरु :- सिरहा, सप्तरी, उदयपुर, खोटाङ्ग, ओखलढुङ्गा, धनुषा, सिन्धुली र भारत विहारका केही भाग

सामुदायिक रेडियो सोलु एफ.एम. १०१.२ मेगाहर्ज

दैनिक प्रसारण विवरण

बिहानी सेवा

सन् २०११ अक्टोबरदेखि

समय	आइतबार	सोमबार	मंगलबार	बुधबार	बिहिबार	शुक्रबार	शनिबार
५:१५ - ५:४५	शुभवचन						
५:४५ - ६:००	आजको दिन	आजको दिन	आजको दिन	आजको दिन	आजको दिन	आजको दिन	आजको दिन
६:०० - ६:३०	काया कैरन						
६:३० - ६:४५	जागरण						
६:४५ - ७:००	सोलु समाचार						
७:०० - ७:३०	साभ्ना नेपाल	कथा मिठो सारंगीको	अपांगता सरोकार	पानी र जीवन	जन जीवन	सारंगीको भलाकुसारी	जलवायु परिवर्तन र जनजाति सरोकार
७:३० - ८:००	साहित्य संगम	संविधान सरोकार	हाम्रो भोगाई	नयाँ नेपाल	साभ्ना चौतारी	बाटो सत्य र जीवन	हाम्रो जीवन
८:०० - ८:१०	लोक गीत						
८:१० - ८:३०	नेपाल चौतारी	विकासका कुरा	फेसबुक डटकम	हाम्रो भाका (अन्तर्वार्ता)	कुराकानी	नेपाल चौतारी	
९:०० - ९:१०	हालचाल						
९:१० - १०:००	म्युजिक एण्ड मोर						
१०:०० - ११:००	अन्ताक्षरी	गीत मलाई मन पर्छ		युवा पिढी		दश गीत	रेडियोको साथी

दिउँसो तथा बेलुकी सेवा

२:४५ - ३:००	राष्ट्रिय गानका साथमा राष्ट्रिय गीतहरु						
३:०० - ३:१५	नेपाल खबर						
३:१५ - ४:००	आफ्नै पाखा आफ्नै भाखा						
	लेक बेसी (अनुरोध पत्र)	लोक थुंगा (नयाँ लोक)	एसएमएस लोक	पुर्वेली लोक गुन्जन (फोन)	गाम बेसी	देउराली भञ्ज्याङ (रचना)	हाम्रो भाका (उत्कृष्ट १०)
४:०० - ४:१०	हालचाल						
४:१० - ५:००	गीतैगीत						
५:०० - ५:१५	हालचाल						
५:१५ - ६:००	SMS 7799	शुभ सन्ध्या	SMS 7799	दिमाग खराब/खेलकुद	बौद्धिक खेल	जनस्वास्थ्य	सप्तरंगी

६:०० - ६:१०	नेपाल खबर						
६:१० - ६:२५	गीतहरु	मुवारे बुड (थुलुड)	स्यारखुम्बी नासा(शेर्पा)	सुन्म्यासड (खालिड)	इयाला नाम्सा (तामाङ)	कृषि र पशुपालन	महाकुलु साल्म (कुलुङ)
६:२५ - ६:५५	संविधान सरोकार	कृषि	कृषि	एकताको सन्देश	शान्ति अभियान	पानी र जीवन	शैक्षिक सरोकार
६:५५ - ७:३०	सोलु समाचार	सोलु समाचार	सोलु समाचार	सोलु समाचार	सोलु समाचार (७:१५ देखि)	सोलु समाचार	सोलु समाचार
७:३० - ८:००	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	साभ्का खबर	नयाँ बाटो नयाँ पाइला	साभ्का खबर	साभ्का खबर
८:०० - ८:३०	यूवा आवाज	सेरोफेरो	साभ्का चौतारी	हाम्रो जीवन	कोसेली	सरोकार	पर्यटन
८:३० - ८:४५	लोक गीतहरु						
८:४५ - ९:१५	बिबिसी नेपाली सेवा						
९:१५ - १०:००	साभ्का सवाल	पुराना चिठी	अन्तिम प्रहर	अनुरोध संगीत	मेरो कथा मेरो गीत	ढुकढुकी	त्रिवेणी
१०:०० - १०:०५	नेपाल खबर						
दिउँसोको प्रसारण	११:०० - १२:००	१२:०० - १२:१०	१२:१० - १:००	१:०० - २:००	२:०० - ३:००		
शनिबार	पप संगीत	नेपाल खबर	सिनेलहर	हेलो सोलुखुम्बु	सरोकार		

[illegible]

GRACE FM/KAVREPALANCHOWK-1

Time	5:00 to 6:00 AM	6:00 TO 7:00 AM	7:00 TO 8:00 AM	8:00 TO 9:00 AM	9:00 TO 10:00 AM	10:00 TO 11:00 AM	11:00 TO 12:00 PM
Day							
SUNDAY	<i>ATMIK YATTRA</i>	<i>Bato Satya RA JEEVAN</i>	Happy Good Morning	Grace Business Dairy	Hindi Love Songs	<i>Lok Lahar</i>	New Hindi Film Songs
MONDAY	<i>ATMIK YATTRA</i>	<i>Jeevan ko Marga</i>	<i>Sajha Awazz (CIN)</i>	Grace Business Dairy	Hindi Love Songs	Nepali Lok Dohori	New Hindi Film Songs
TUESDAY	<i>ATMIK YATTRA</i>	<i>Jeevan ko Marga</i>	Happy Good Morning	Grace Business Dairy	Hindi Love Songs	Nepali Lok Dohori	New Hindi Film Songs
WEDNESDAY	<i>ATMIK YATTRA</i>	<i>Jeevan ko Marga</i>	Happy Good Morning	Grace Business Dairy	Hindi Love Songs	Nepali Lok Dohori	New Hindi Film Songs
THURSDAY	<i>ATMIK YATTRA</i>	<i>Jeevan ko Marga</i>	Happy Good Morning	Grace Business Dairy	Hindi Love Songs	<i>Lok Lahar</i>	New Hindi Film Songs
FRIDAY	<i>ATMIK YATTRA</i>	<i>Jeevan ko Marga</i>	Happy Good Morning	Grace Business Dairy	Hindi Love Songs	Nepali Lok Dohori	New Hindi Film Songs
SATURDAY	<i>ATMIK YATTRA</i>	<i>Ananta Jeevan ko Marga</i>	<i>Sajha Nepal (CIN)</i>	Grace Business Dairy	<i>Coffee With Ashutosh</i>	<i>One of the Best</i>	<i>Bollywood Express</i>

GRACE FM/KAVREPALANCHOWK-2

Time	12:00 TO 1:00 PM	1:00 TO 2:00 PM	2:00 TO 3:00 PM	3:00 TO 4:00 PM	4:00 TO 5:00 PM	5:00 TO 6:00 PM
Day						
SUNDAY	<i>Beautiful Life</i>	<i>Your Voice On Track</i>	Request Hour	News/ Hindi Remix Songs	Nepali Pop Songs	Namaste Nepal
MONDAY	Nepali Remix / English songs	Nepali filmy songs	Request Hour	News/ Hindi Remix Songs	<i>Talent Show Santusti</i>	Namaste Nepal
TUESDAY	Nepali Remix / English songs	Nepali filmy songs	Request Hour	News/ Hindi Remix Songs	<i>Grace Fun Time</i>	Namaste Nepal
WEDNESDAY	Nepali Remix / English songs	Nepali filmy songs	Request Hour	News/ Hindi Remix Songs	Nepali Pop Songs	Namaste Nepal
THURSDAY	Nepali Remix / English songs	Nepali filmy songs	Request Hour	News/ Hindi Remix Songs	Nepali Pop Songs <i>YUBA PUSTA KO KHOJ</i>	Namaste Nepal
FRIDAY	Nepali Remix / English songs	<i>Grace sms</i>	Request Hour	News/ Hindi Remix Songs	<i>FULL VOLUME</i>	Namaste Nepal
SATURDAY	Nepali Remix / English songs	<i>IQ Entertain</i>	Request Hour	News/ Hindi Remix Songs	<i>30 Second</i>	Namaste Nepal

GRACE FM/KAVREPALANCHOWK-3				
Time	6:00 TO 7:00 PM	7:00 TO 8:00 PM	8:00 TO 9:00 PM	9:00 TO 10:00 PM
Day				
SUNDAY	<i>SHWASTHYA SAROKAR</i>	NEPALI LOK DOHORI SONGS	<i>RJ KO DAIRY</i>	HINDI EVERGREEN LOVE SONGS
MONDAY	<i>CHADKE SALAAM</i>	NEPALI LOK DOHORI SONGS	NEPALI AADHUNIK SONGS	HINDI EVERGREEN LOVE SONGS
TUESDAY	TAMANG / NEWARI /MAGAR SONGS	NEPALI LOK DOHORI SONGS	NEPALI AADHUNIK SONGS	HINDI EVERGREEN LOVE SONGS
WEDNESDAY	<i>SHWASTHYA SAROKAR</i>	NEPALI LOK DOHORI SONGS	<i>RJ KO DAIRY</i>	HINDI EVERGREEN LOVE SONGS
THURSDAY	TAMANG / NEWARI /MAGAR SONGS <i>PPUK (ROOM TO READ)</i>	NEPALI LOK DOHORI SONGS	NEPALI AADHUNIK SONGS	HINDI EVERGREEN LOVE SONGS
FRIDAY	TAMANG / NEWARI /MAGAR SONGS	NEPALI LOK DOHORI SONGS	<i>SAAHITY RUPI SRIJANA KAA LAHARHARU</i>	HINDI EVERGREEN LOVE SONGS
SATURDAY	TAMANG / NEWARI /MAGAR SONGS	NEPALI LOK DOHORI SONGS	NEPALI AADHUNIK SONGS	HINDI EVERGREEN LOVE SONGS

रेडियो सगरमाथाबाट प्रसारित हुने कार्यक्रम

२०६८/०९/

रेडियो सगरमाथा एफएम १०२ शोल्डो ४ सेगाहर्ज

कार्यक्रम तालिका

विहान	आइतबार	सोमबार	मंगलबार	बुधबार	विहीबार	शुक्रबार	शनिबार
५:००-५:५५	प्रसारण सुरु/संगित प्रभाति						
६:००-७:१५	रेडियो खबर पत्रिका (२०६८/०९/१९देखि) ६:००)						
७:२०-७:३०	रेडियो कुराकानी सुलोचना मानन्धर	गितै गित	रेडियो कुराकानी शैरव रिमाल	गितै गित	गितै गित	रेडियो कुराकानी ज्योति बानिया	सचेतना ७:००-७:३०
७:३०-८:००	वातावरण डबली	भाषा-साहित्य र सञ्चार डबली	अर्थ डबली २०६८/०९/२१/१५	शिक्षा डबली	हाम्रो संविधान हाम्रो सरोकार	आरोप्य	चिटिक्क
८:००-८:३०	असल शासन (साउन ६)	बाल चौतारी २०६८/०९/२३	वैदेशिक रोजगारीमा सचेतता	पानी र सरसफाइ (२०६८/०९/२२) २०६८/०९/१९	खेलपत्रिका राणाशाला	उपत्यका सेरोफेरो	तामाङ्काई
८:३०-८:४५	क्यानभास	गितै-गित	गितै-गित	कृषि /प्रविधि	गितै-गित	गितै-गित	साप्ताहिक खबर विशेष
८:४५-९:००	हालचाल						
९:००-९:३०	मिमिरे भाका						
९:३०-१०:००	नया पुस्ता						
१०:००-११:००	मुनिसः						
११:००-११:४५	हालचाल						
११:४५-१२:००	हालचाल						
१२:००-१५:००	खुल्ला	मञ्च	२०६८/०९/१६ देखि	खुल्ला	मञ्च	खुल्ला	मञ्च

१४:४५-१५:००	हालचाल					
१५:००-१६:००	लोकभाका					
१६:००-१६:४५	सेवामा रोटरी	२०६८१०१०१ देखि	सेवामा रोटरी			
१६:४५-१७:००	हालचाल					
१७:००-१८:००	भन्ज्याङ चौतारी	साथ साथ	संगीत बाटिका	संगीत बाटिका	संगीत बाटिका	भन्ज्याङ चौतारी
		कथा मीठो सारंगीको २				
१८:००-१८:४५		लुकामारी	लुकामारी	लुकामारी	लुकामारी	हुम्रो शनिवार
१८:४५-१९:१५	हालचाल (२०६८१११३ बुधबारदेखि)					
१९:१५-१९:३०	सिद्धा सिद्धै	सिद्धा सिद्धै	सिद्धा सिद्धै	बन २०६५।८।५	सिद्धा सिद्धै सिद्धै/हाम्रो जलस्रोत	सिद्धा सिद्धै
१९:३०-२०:००	हाम्रो सरोकार	उहिले बाजेका पालामा	भूकम्पीय सुरक्षा	कथा मीठो सारंगीको १	५४५ स्वच्छ प्रतिस्पर्धा	मानवताकालागि हातेमालो-
२०:००-२०:४०	आजका कुरा					
२०:४५-२१:१५	बीबीसी नेपाली सेवा (३० भदौ २०६८)					
२१:१५-२१:४५	साझा सवाल संगीत आकाश			संगीत आकाश		
२१:४५-२१:४५	हालचाल					
२२:००-२२:४५	संगीत आकाश	आडीभ्याल	संगीत आकाश	मेरो कथा	संगीत आकाश	संगीत आकाश
२२:४५-२३:००	रेडियो कुराकानी पुनःप्रसारण					
राती	आइतबार	सोमबार	मंगलबार	बुधबार	विहीवार	शुक्रबार
						शनिवार

10/10/2011

10

२.०५-२.३०	आजको सन्दर्भ पुन प्रसारण	आजको सन्दर्भ पुन प्रसारण	आजको सन्दर्भ पुन प्रसारण	आजको सन्दर्भ पुन प्रसारण	आजको सन्दर्भ पुन प्रसारण	आजको सन्दर्भ पुन प्रसारण
२.३०-३.००	आधुनिक गित तथा विज्ञापन	आधुनिक गित तथा विज्ञापन	आधुनिक गित तथा विज्ञापन	आधुनिक गित तथा विज्ञापन	आधुनिक गित तथा विज्ञापन	आधुनिक गित तथा विज्ञापन
३.००-३.१५	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN
३.१५-४.००	गाउँका कुरा	खोजी असल मित्रको	खोजी असल मित्रको	गाउँका कुरा	खोजी असल मित्रको	अन्ताक्षरी
४.००-४.०५	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट
४.०५-५.००	म्यासेज टाइम	म्यासेज टाइम	म्यासेज टाइम	म्यासेज टाइम	म्यासेज टाइम	पप गित तथा विज्ञापन
५.००-५.०५	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट
५.१०-०६.००	बाल कार्यक्रम वाइ वाइ छुनुमुन	बाल कार्यक्रम वाइ वाइ छुनुमुन	बाल कार्यक्रम वाइ वाइ छुनुमुन	बाल कार्यक्रम वाइ वाइ छुनुमुन	बाल कार्यक्रम वाइ वाइ छुनुमुन	बाल कार्यक्रम वाइ वाइ छुनुमुन
६.००-६.१५	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN	नेपाल खबर UN
६.१५-७.००	हाम्रो सुभाब	हाम्रो आवाज	लोक थुगां	कृषि बाटिका	समानता	मुक्तक कुञ्ज
७.००-७.३०	खबर चौतारी	खबर चौतारी	खबर चौतारी	खबर चौतारी	लोक थुगां	खबर चौतारी
७.३०-८.००	साभा खबर CIN	साभा खबर CIN	साभा खबर CIN	साभा खबर CIN	साभा खबर CIN	साभा खबर CIN
८.००-८.३०	नेपाल दर्पण UN	नेपाल दर्पण UN	नेपाल दर्पण UN	नेपाल दर्पण UN	नेपाल दर्पण UN	नेपाल दर्पण UN
८.४५-९.१५	विविधी र साभा सवाल	विविधी नेपाली सेवा	विविधी नेपाली सेवा	विविधी नेपाली सेवा	विविधी नेपाली सेवा	विविधी नेपाली सेवा
९.१५-१०.००		सहयात्रा	कृति वाचन	सहयात्रा	साहित्य सागर	कृति वाचन
१०.००-१०.०५	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट	खबर अपडेट
१०.१५-११.००	गित गजल	गित गजल	गित गजल	गित गजल	गित गजल	गित गजल
११.००	Closing स्टेशन धुन	Closing स्टेशन धुन	Closing स्टेशन धुन	Closing स्टेशन धुन	Closing स्टेशन धुन	Closing स्टेशन धुन

हरेक महिनाको दोस्रो र अन्तिम शनिवार साभ ६.३० देखि ७.०० बजेसम्म प्रायोजित कार्यक्रम उज्ज्वल भविष्यको खोजी

रेडियो गण्डकी ९०.२ मेगाहर्ज कार्यक्रम तालिका

[illegible]

25.	२.००-२.४५	गण्डकी गफ	गण्डकी गफ	गण्डकी गफ	गण्डकी गफ	गण्डकी गफ	गण्डकी गफ	गण्डकी गफ
26.	२.४५-३.१५	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन
27.	३.१५-३.४५	जस्ट म्युजिक	जस्ट म्युजिक	जस्ट म्युजिक	जस्ट म्युजिक	जस्ट म्युजिक	जस्ट म्युजिक	जस्ट म्युजिक
28.	३.४५-४.००	अंग्रेजी समाचार	अंग्रेजी समाचार	अंग्रेजी समाचार	अंग्रेजी समाचार	अंग्रेजी समाचार	अंग्रेजी समाचार	अंग्रेजी समाचार
29.	४.००-४.०२	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्
30.	४.०२-४.४५	भञ्ज्याङ्ग चौतारी	भञ्ज्याङ्ग चौतारी	भञ्ज्याङ्ग चौतारी	भञ्ज्याङ्ग चौतारी	भञ्ज्याङ्ग चौतारी	भञ्ज्याङ्ग चौतारी	भञ्ज्याङ्ग चौतारी
31.	४.४५-५.००	छन्त्याल समाचार	छन्त्याल समाचार	छन्त्याल समाचार	छन्त्याल समाचार	छन्त्याल समाचार	छन्त्याल समाचार	छन्त्याल समाचार
32.	५.००-५.०२	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्
33.	५.००-५.४५	प्रतिभा प्रस्फुटन	प्रतिभा प्रस्फुटन	प्रतिभा प्रस्फुटन	नमस्ते साथी	रोजगार *	प्रसुन	प्रसुन
34.	५.४५-६.१५	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन
35.	६.१५-६.४५	कृषि	समावेशी आवाज	सहकारी	अपाङ्ग आवाज	विज्ञान र प्रविधि	दलित जनजागरण	जनसुरक्षा
36.	६.४५-७.००	स्थानीय समाचार	स्थानीय समाचार	स्थानीय समाचार	स्थानीय समाचार	स्थानीय समाचार	स्थानीय समाचार	स्थानीय समाचार
37.	७.००-७.०२	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्	गण्डकी हेडलाईन्स्
38.	७.००-७.३०	तमु ट्युल	अर्थ, बाणिज्य र उद्योग	रेडक्रस ७.१५ देखि *	कथामिठो सारङ्गीको	कथामिठो सारङ्गीको	श्रुता क्लव	साभा नेपाल *
39.	७.३०-८.००	साभा खबर	साभा खबर	साभा खबर	साभा खबर	साभा खबर	साभा खबर	साभा खबर
40.	८.००-८.४५	हाम्रो स्वास्थ्य हाम्रो सरोकार *	हाम्रो स्वास्थ्य हाम्रो सरोकार *	हाम्रो स्वास्थ्य हाम्रो सरोकार *	हाम्रो स्वास्थ्य हाम्रो सरोकार *	हाम्रो स्वास्थ्य हाम्रो सरोकार *	हाम्रो स्वास्थ्य हाम्रो सरोकार *	हाम्रो स्वास्थ्य हाम्रो सरोकार *
41.	८.४५-९.१५	वी.वी सी	वी.वी सी	वी.वी सी	वी.वी सी	वी.वी सी	वी.वी सी	वी.वी सी
42.	९.१५-९.४५	साभा सवाल	जनभाका	बलिदानको कथा	जनभाका	यात्राका पलहरु	जनभाका	जनभाका
43.	९.४५-१०.१५	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन	गण्डकी बुलेटिन
44.	१०.२०	स्टुडियो बन्द	स्टुडियो बन्द	स्टुडियो बन्द	स्टुडियो बन्द	स्टुडियो बन्द	स्टुडियो बन्द	स्टुडियो बन्द

२०६८ फागुन

रेडियो जागरण ९३.६ मेगाहर्ज (कार्यक्रम तालिका)

समय	आइतबार	सोमबार	मंगलबार	बुधबार	बिहीबार	शुक्रबार	शनिबार
५-५.२	Opeing धुन S.ID	Opeing धुन S.ID	Opeing धुन S.ID	Opeing धुन S.ID	Opeing धुन S.ID	Opeing धुन S.ID	Opeing धुन S.ID
५.२-५	राष्ट्रिय गान	राष्ट्रिय गान	राष्ट्रिय गान	राष्ट्रिय	राष्ट्रिय गान	राष्ट्रिय गान	राष्ट्रिय गान
५-५.४५	योग दर्शन विष्णु गैरे	योग दर्शन विष्णु गैरे	योग दर्शन विष्णु गैरे	योग दर्शन विष्णु गैरे	योग दर्शन विष्णु गैरे	योग दर्शन विष्णु गैरे	योग दर्शन विष्णु गैरे
६-३०	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर
६.३०-७	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी
७-१५	रेडियो नेपाल समाचार	रेडियो नेपाल समाचार	रेडियो नेपाल समाचार	रेडियो नेपाल समाचार	रेडियो नेपाल समाचार	रेडियो नेपाल समाचार	रेडियो नेपाल समाचार
७.३०-८	आजका नारी सीता	जनजाति सेरोफेरो टेक मास्की	कटवाल	स्वाभिमान सीता	पशुपालन त्रिलोचन	जलवायु परिवर्तन र जनजाती सरोकार कमला	साप्ता नेपाल CIN
८-९	जागरण विहानी विनोद	जागरण विहानी विनोद	जागरण विहानी विनोद	जनसरोकार विनोद	जागरण विहानी विनोद	जागरण विहानी विनोद	शब्द र सृजना मुरारी पराजुली
९-१०	लोक आवाज विरन्द्र	लोक आवाज कृष्ण	लोक आवाज रामु	लोक आवाज किसन	सुशेली (लोक आवाज) विरन्द्र	लोक आवाज सपन	लोक आवाज कृष्ण
१०-१५	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी
१०.५-११	पप गितहरु	पप गितहरु	पप गितहरु	पप गितहरु	पप गितहरु	पप गितहरु	पप गितहरु
११.०-१२	सीने दर्पण शशी (नयाँ गीत)	सीने दर्पण सिता (अनुरोध पत्र)	सीने दर्पण शशी	सीने दर्पण शशी (फोन)	सीने दर्पण शशी (अनुरोध पत्र)	सीने दर्पण शशी	सीने दर्पण शशी (फोन)
१२.०-१	आपन मितवा कमला	आपन मितवा कमला	आपन मितवा कमला	आपन मितवा कमला	महिलनके आवाज मीना	सङ्करीया मीना	लैकनके दुनिया मीना
१.००-१५	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी
१.१५-२	प्रगतीशिल गितहरु	प्रगतीशिल गितहरु	प्रगतीशिल गितहरु	प्रगतीशिल गितहरु	प्रगतीशिल गितहरु	प्रगतीशिल गितहरु	प्रगतीशिल गितहरु
२.००-३	कानुङ डुट कानुङ डक जुली	हमनके निसानी मिना / कमला	हय गोचाली मिना	गाउँघरके आवाज मिना	प्रतिभाके खोजी मीना	हमार पडुरा कमला	कानुङ डुट कानुङ डक जुली (फोन)
३.००-४	जागरण अनलाईन शशी	जागरण अनलाईन शशी	जागरण अनलाईन शशी	जागरण अनलाईन शशी	जागरण अनलाईन शशी	लोक सृजना कृष्ण	जागरण अनलाईन शशी
४.००-१५	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी
४.१५-५	गीतहरु	गीतहरु	गीतहरु	गीतहरु	गीतहरु	गीतहरु	गीतहरु
५.००-१५	मगर भाषामा समाचार	मगर भाषामा समाचार	मगर भाषामा समाचार	मगर भाषामा समाचार	मगर भाषामा समाचार	मगर भाषामा समाचार	मगर भाषामा समाचार
५.१५-३०	मगर भाषाका गीतहरु	मगर भाषाका गीतहरु	मगर भाषाका गीतहरु	मगर भाषाका गीतहरु	मगर भाषाका गीतहरु	मगर भाषाका गीतहरु	भाषाका गीतहरु
५.३०-४५	गुरुङ भाषामा समाचार	गुरुङ भाषामा समाचार	गुरुङ भाषामा समाचार	गुरुङ भाषामा समाचार	गुरुङ भाषामा समाचार	गुरुङ भाषामा समाचार	गुरुङ भाषामा समाचार
५.४५-६	गुरुङ भाषाका गीतहरु	गुरुङ भाषाका गीतहरु	गुरुङ भाषाका गीतहरु	गुरुङ भाषाका गीतहरु	गुरुङ भाषाका गीतहरु	बाल फूलवारी	बाल फूलवारी
६.००-१५	भोजपुरी समाचार	भोजपुरी समाचार	भोजपुरी समाचार	भोजपुरी समाचार	भोजपुरी समाचार	भोजपुरी समाचार	भोजपुरी समाचार
६.१५-७	हामी पनी सक्छौं विमल	मानव अधिकार हाम्रो सरोकार, शशी	जागरण ज्ञानकुञ्ज शोभाखर	घर आँगन विविशी	कृषि र किसान त्रिलोचन	शान्ति सन्देश रिमा	जागरण क्लिनिक रिमा
७.००-३०	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी
७.३०-८	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर	साप्ता खबर
८.००-३५	तपाईंसँग हामी वि.वि.सी. नेपाली सेवा	कुन गाउँ दिने रामु वि.वि.सी नेपाली सेवा	नानीको बोली रामु वि.वि.सी. नेपाली सेवा	सिस्नुपानी कृष्ण वि.वि.सी नेपाली सेवा	मिसमास संगीत सौँफ रामु वि.वि.सी नेपाली सेवा	कथा मिठो सारणीको ८:१५ सौँफ वि.वि.सी. नेपाली सेवा	कथा मिठो सारणीको ८:१५ सौँफ वि.वि.सी. नेपाली सेवा
९.१५-१०	साप्ता सवाल वि.वि.सी. ९-९. ४५			अनुबन्धन सपन कुमार	मधुरस विनोद		समीप्मा सपन कुमार
१०-१५	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी	जागरण डायरी
१०.१५-११	हिन्दीगीतहरु पुराना महिला स्वर	हिन्दी गीतहरु पुराना पुरुष स्वर	हिन्दी गीतहरु पुराना दुवै	हिन्दी गीतहरु आधुनिक	हिन्दी गीतहरु आधुनिक	हिन्दी गीतहरु हिन्दी गजल	हिन्दी गीतहरु हिन्दी गजल

विज्ञान

[illegible]

TRANSMISSION TIME TABLE OF RADIO BHERI FM 98.6 MHZ

TIME	DAY	Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
5:00-5:05 AM		Sagar Dhun	Sagar Dhun	Sagar Dhun	Sagar Dhun	Sagar Dhun	Sagar Dhun	Sagar Dhun
5:05-6:00 AM		Bhajans	Bhajans	Bhajans	Bhajans	Bhajans	Bhajans	Bhajans
6:00-6:30 AM		Kaya Kairan	Kaya Kairan	Kaya Kairan	Kaya Kairan	Kaya Kairan	Kaya Kairan	Kaya Kairan
6:30-7:00 AM		Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar
7:00-7:05 AM		Radio Nepal News	Radio Nepal News	Radio Nepal News	Radio Nepal News	Radio Nepal News	Radio Nepal News	Radio Nepal News
7:05-7:15 AM		Shuva Prabhat(Bandhana)	Shuva Prabhat(Bandhana)	Shuva Prabhat(Bandhana)	Shuva Prabhat(Bandhana)	Shuva Prabhat(Bandhana)	Shuva Prabhat(Bandhana)	Shuva Prabhat(Bandhana)
7:15-7:30 AM		Awareness Songs	Awareness Songs	Awareness Songs	Awareness Songs	Awareness Songs	Awareness Songs	Awareness Songs
7:30-8:00 AM		Srijana Ka Doharu	Srijana Ka Doharu	Srijana Ka Doharu	Srijana Ka Doharu	Srijana Ka Doharu	Srijana Ka Doharu	Srijana Ka Doharu
8:00-8:05 AM		Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights
8:05-9:00 AM		Nepal Chautari Ch-2	Nepal Chautari Ch-2	Nepal Chautari Ch-2	Nepal Chautari Ch-2	Nepal Chautari Ch-2	Nepal Chautari Ch-2	Nepal Chautari Ch-2
9:00-9:10 AM		Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
9:10-10:00 AM		Hello Select	I Kani Kan(Arjun)	Sangeet Chautari(Sanjev)	Samarpan(Nayari-Arjun)	Geet Tapaiko Rojako	Sangeet Sargam(Bandhana)	Abako Nepal
10:00-11:00 AM		Shikhar Ka Dus(Bandhana)	Pop Sangeet(Sabita)	Sangeet Kusum(Maya)	Rock Pop Zone	IT Park(Dipesh)	Jivan Sangeet(Maya)	Chalachitra Nagari(Bandhana)
11:00-11:05 AM		Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights
11:05 AM-12:00 PM		Bheri Ko Dabali(Arjun)	Bheri Ko Dabali(Arjun)	Bheri Ko Dabali(Arjun)	Songs	Bheri Ko Dabali(Arjun)	Bheri Ko Dabali(Arjun)	La Tapa Gaunus(Maya)
12:00-12:10 PM		Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
12:10-1:00 PM		Hindi Songs	Hindi Songs	Hindi Songs	Hindi Songs	Hindi Songs	Hindi Songs	Quiz Master(Dipesh)
1:00-1:05 PM		Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights
1:05-2:00 PM		Ukai Worali(Sabita)	Geet Mala(Arjun)	Indrani(Summina)	Fulbari(Arjun)	Chwatta Chutta(Summina)	Lok Songs	Chiya Chutari-Ch 2
2:00-2:05 PM		Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights
2:05-3:00 PM		SMS Express(Ganesh)	Mero Euta Saathi Chha	SMS Express(Ganesh)	Guff Shop(Bandhana)	Bhanyang Chautari	Trauga(Summina)	Griha Batika(Summina)
3:00-3:10 PM		Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
3:10-4:00 PM		Sangeet Sangam(Bandhana)	Lok Susali	Music For Ever(Sabita)	Kura Achamma Ka (Sabita)	Aalingan(Bandhana)	Kaukutee(Sabita)	Sathi Ka Kura(Arjun-Bandhana)
4:00-5:00 PM		Geet Gunjan(Maya)	Cine Sansaar(Maya)	Sandesh Tapaiko(Maya)	Cine Sansaar(Maya)	Sathi Sanga Manka Kura	Hamro Majheri(Bandhana)	Bollywood Bite(Samkisha)
5:00-5:05 PM		Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights	Bheri Highlights
5:05-6:00 PM		Asal Sasar/Jawaf Deita Kasko	Godhuli Sasari(Summina)	Abhivyakti(Summina)	Hamro Jodi	Lok Mala(Sabita)	Folk Songs	Anurodh Sangeet(Sanjev)
6:00-6:10 PM		Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
6:10-6:30 PM		Songs	Various Songs	Various Songs	Various Songs	Various Songs	Various Songs	Various Songs
6:30-7:00 PM		Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar	Bheri Khabar
7:00-7:15 PM			Mandali Ko Aawaj	Songs	Mandali Ko Aawaj	Mandali Ko Aawaj	Mandali Ko Aawaj	Mandali Ko Aawaj
7:15-7:30 PM		Shamja Ghar Bar		Red Cross				
7:30-8:00 PM		Kathamitho Sarangi Ko	samrachhen sansar	Kathamitho Sarangi Ko	Ghar Aangan	Naya Nepal	Saha Astiwa	Nagarik Manch
8:00-8:30 PM		Nepal Darpan	Nepal Darpan	Nepal Darpan	Nepal Darpan	Nepal Darpan	Nepal Darpan	Nepal Darpan
8:30-8:45 PM		Various Songs	Various Songs	Various Songs	Various Songs	Various Songs	Various Songs	Various Songs
8:45-9:15 PM		BBC Nepali Service/Saga Satal	BBC Nepali Service	BBC Nepali Service	BBC Nepali Service	BBC Nepali Service	BBC Nepali Service	BBC Nepali Service
9:15-10:00 PM		Spandan(Sanjev)	Spandan(Sanjev)	Shuruti Sambeg	Geet Gazal(Arjun)	Mero Geet Mero Bhawana	Geet Gazal(Arjun)	Bulbul Ch-2
10:00-10:55 PM		Khuldulee Com Ch-2	Khuldulee Com Ch-2	Khuldulee Com Ch-2	Khuldulee Com Ch-2	Khuldulee Com Ch-2	Khuldulee Com Ch-2	Khuldulee Com Ch-2
10:55-11:00 PM		Nepal Khabar Highlights	Nepal Khabar Highlights	Nepal Khabar Highlights	Nepal Khabar Highlights	Nepal Khabar Highlights	Nepal Khabar Highlights	Nepal Khabar Highlights

CLOSING TUNE

CLOSING TUNE

रेडियो कृष्णसार एफएम कार्यक्रम प्रसारण समय तालिका

अन्तिम अपडेट : मंसिर १५, २०६७

१००० १५

समय	आवृत्तवार	सोमवार	मंगलवार	बुधवार	बिहीवार	शुक्रवार	शनिवार
७:००	राष्ट्र गाथा ७:१०	राष्ट्र गाथा ७:१०	शैक्षिक दर्पण ७:१०	७:१० राष्ट्र गाथा	७:०० पहिलो र तेस्रो हप्ता	घर आँगन पुनः	राजतमा ११:२२ देखि
८:१०	चिया चौतारी ८:२० देखि	चिया चौतारी ८:२० देखि	चिया चौतारी ८:२० देखि	नयाँ नेपाल २८ गौँस ०६७ देखि	पश्चिम सरोकार पुनः	मध्य रात	नयाँ नेपाल
९:१०	भञ्ज्याङ	भञ्ज्याङ	भञ्ज्याङ	भञ्ज्याङ	भञ्ज्याङ	भञ्ज्याङ	वाल प्रतिभा
१०:००	अन्दाज पृष्ठ १८ ०६७ देखि	सोमवार ६ मंसिरदेखि	अन्दाज	नेपाली पपगीतहरू	अन्दाज	नेपाली पपगीतहरू	नेपाली पपगीतहरू
१०:४०	अन्दाज कमश	अन्दाज कमश	अन्दाज कमश	नेपाली पपगीतहरू	अन्दाज कमश	नेपाली पपगीतहरू	नेपाली पपगीतहरू
११:००	देउडा गीतहरू	साथी सँग मनका कुरा	नौलो माया जाल	देउडा गीतहरू	नौलो माया जाल	मध्य र सुदूरका गीतहरू	मनु सभ्य समयमान
१२:१५	गोचाली थारु भाषामा	क्यू फर यू	रवाजल गीत थारु भाषामा	खेतीवाली थारु भाषामा	घरसंसार	हुरि हुरा थारु भाषामा	टप ज्याङ्ग
०१:००	कथा मिठा सारंगीको	कथा मिठा सारंगीको	आधुनिक गीतहरू	आधुनिक गीतहरू	आधुनिक गीतहरू	आधुनिक गीतहरू	थारु भाषाको
१:४५			मध्य र सुदूरका गीतहरू			भविष्य दर्पण	मध्य र सुदूरका गीतहरू
२:००		महकता आँचल	अवधी	अवधी	अवधी	अवधी	अवधी
३:१५	हेल्लो केएस एफएम	हेल्लो केएस एफएम	मीने नहर	नाई न भन्नु ल	नाई न भन्नु ल	हेल्लो केएस एफएम	हेल्लो केएस एफएम
४:००	हिन्दी रिमिक्स गीत	हिन्दी रिमिक्स गीत	सीने लहर	कमश	हिन्दी रिमिक्स गीत	हिन्दी रिमिक्स गीत	हिन्दी रिमिक्स गीत
५:००	कृष्णसार आइडल पुनः	लोकगीतहरू	रमाइलो क्विज	रमाइलो क्विज	अष्टिष्ट अफ दि मन्थ पुनः	लोकगीतहरू	लोकगीतहरू
६:००				६:०० खबर खबर / पश्चिम डायरी			
७:००	वीटन्यूज (व्याख्य)	वीटन्यूज (शिक्षा)	वीटन्यूज (उद्योगव्यापार)	वीटन्यूज (महिला)	पशु कार्यक्रम मंसिर २३ देखि	वीटन्यूज (कमलरी)	कृषि कार्यक्रम
९:२०	साम्ना सवाल (९-९:४५)	आइडल अफ दि मन्थ	पश्चिम सरोकार	पुनः पुराना गीतहरू	विन्दास विहीवार	हम सफर	सहयोगी हातहरू
१०:१५	सदावहार गान	सदावहार गान	सदावहार गान	सदावहार गान	कृष्णसार आइडल पुनः	हम सफर कमश:	सदावहार गान

१०:४५ आजको वैदिकी ११:०० प्रसारण समाप्त

रेडियो सुदूर आवाज १५ मेगाहर्ट्ज समाचार कक्षको कार्य तालिका (२०६८ / ०७/२०)

5:30-5:55am	nepalbani samachar	nepalbani samachar	nepalbani samachar	nepalbani samachar	nepalbani samachar	nepalbani samachar
6:00am	kayakairan	kayakairan	kayakairan	kayakairan	kayakairan	kayakairan
7:00am	prakash/ Nirmala	prakash/ Nirmala	Nirmala/suraj	prakash/ Nirmala	nirmala/prakash	prakash/ Nirmala
8:00am	Nirmala	prakash	suraj	prakash	prakash	prakash
900am	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
10:00am	Nirmala	prakash	Nirmala	Nirmala	prakash	Nirmala
11:00am	Padam	Nirmala	Padam	Padam	padam	prakash
12:00pm	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
1:00pm	Nirmala	nirmala	suraj	Nirmala	suraj	nirmala
2:00pm	Nirmala	prakash	suraj	suraj	suraj	prakash
3:00pm	padam	nirmala	Nirmala	nirmala	prakash	padam
4:00pm	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
5:00pm	suraj	Nirmala	suraj	Nirmala	prakash	prakash
6:00pm	padam	Padam	Padam	Padam	padam	prakash
6:30pm	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
8:00pm	prakash/ suraj	prakash/ Nirmala	Nirmala/suraj	prakash/suraj	prakash/suraj	prakash/ Nirmala
9:45pm	nepaldarpan	nepaldarpan	nepaldarpan	nepaldarpan	nepaldarpan	nepaldarpan
10:00pm	BBC Neplai	BBC Neplai	BBC Neplai	BBC Neplai	BBC Neplai	BBC Neplai
10:55pm	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar	Nepal Khabar
Report	nepalkhabar	nepalkhabar	nepalkhabar	nepalkhabar	nepalkhabar	nepalkhabar
Report	prakash	suraj/nirmala	padam	prakash	padam	suraj/nirmala
Janaboli	Padam	suraj	Padam	prakash	padam	suraj
Vioce	Nirmala	prakash	Nirmala	Nirmala	prakash	prakash
Jilla						
Dairy	Nirmala	padam	Padam	Ramesh	suraj	Nirmala
Live	prakash	Nirmala	Nirmala	Nirmala	prakash	nirmala
Holiday			prakash		nirmala	suraj

शुक्लाफाँटा एफ एम ९९.४ मेगाहर्जको साप्ताहिक रेडियो कार्यक्रम प्रसारण तालिका (बैशाख १, २०६८ देखि लागु हुने गरी)

विहानी सेवा प्रसारण समय विहान ५:०० देखि ११ वजे सम्म

[illegible]

दिउसोको सेवा शुरु ११:००-५:०० वजे सम्म							
समय	आइतवार	सोमवार	मंगलवार	बुधवार	विहिवार	शुक्रवार	शनिवार
११:००-	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन
	गित /विज्ञापन		गित /विज्ञापन	गित /विज्ञापन	संगि	संगि	साभ्ना नेपाल
११:३०-१२:००					म्युजिक मस्ति	कोशेली	
-	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन
१२:००-१२:३०	सिने लहर	सिनेलहर	सिने लहर	चौतारीको ढिल	सिने लहर	गितहरु	EBR Repeat
१२:३०-१:००	गित/ वित्रापन			गितहरु	ढुकढुकी	गित /विज्ञापन	
१:००- १:०५	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन
१:०५-१:३०	गित /विज्ञापन	गित /विज्ञापन	कचहेरी	पप संगालो	पप संगालो	गित /विज्ञापन	वातावरणकालागि संगसंगै
१:३०-१:४५	हमार वगिया	लउअ नेपाल	स्वास्थ्य कार्यक्रम	पर्यावरण	रिटि घुमि	जानकारी	हाम्रो अधिकार
१:४५-२:००	शुक्लाफांटा समाचार	शुक्लाफांटा समाचार	शुक्लाफांटा समाचार	शुक्लाफांटा समाचार	शुक्लाफांटा समाचार	शुक्लाफांटा समाचार	शुक्लाफांटा समाचार
२:००	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित
	फोन इन	मनका कुरा	फोन इन	सन्देशो राना फोन इन	भला कुसारी	गाउ खाने कथा	हेलो शुक्लाफांटा
२:००-३:००							
३:००-३:१५	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर
३:१५- ४:००	लोक मन्जरी	लोक मन्जरी	लोक मन्जरी	लोक मन्जरी	लोक मन्जरी	लोक मन्जरी वाइवाइ	लोकमन्जरी
४:००	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन	शुक्लाफांटा हेडलाइन
४:००-४:३०	संगित सागर	संगित सागर	थारुगित	रागरंग	पाठशाला	नेपाल चौतारी रकेर्ड	साथी सग मनका कुरा
४:३०-४:४५	संगित सौगात	संगित सौगात		पत्रमित्रता मन्च	आदर्श वाल चौतारी		
४:४५-५:००							

साँझको सेवा प्रसारण समय साँझ ५:०० देखि ११:१५ वजे सम्म							
समय	आइतवार	सोमवार	मंगलवार	बुधवार	विहिवार	शुक्रवार	शनिवार
५:००-	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित	स्टेशन गित
५:००-५:१५	राना समाचार	राना समाचार	राना समाचार	राना समाचार	राना समाचार	राना समाचार	राना समाचार
५:१५-५:३०	स्थानीय गित		गित / विज्ञापन	गित / विज्ञापन			संघर्षका पाइलाहरु
५:३०-५:४५							
५:४५ -६:००		गित / विज्ञापन	डोटेली गित	अल्प संख्यक मासिक	डोटेली गित	आदीवासी कार्यक्रम	
६:००-६:१५	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर	नेपाल खबर
६:१५-६:४५		कथा मिठो सारंगीको	सारंगीको भलाकुसारी		नया नेपाल		
६:४५-७:००	शुक्लाफाँटा समाचार	शुक्लाफाँटा समाचार	शुक्लाफाँटा समाचार	शुक्लाफाँटा समाचार	शुक्लाफाँटा समाचार	शुक्लाफाँटा समाचार	शुक्लाफाँटा समाचार
७:००-७:१५	संविधान सरोकार			भुमि अधिकार	समावेशी लोकतन्त्र		हाम्रै संस्कृति पर्यटन
७:१५-७:३०		विकास चौतारी	रेडक्रस		नयाबाटो नया पाइला	लिबर्डको चौतारी	सचेतना
७:३०-७:४५			जनसरोकार			विपद जोखिम न्यूनिकरण	
७:४५-८:००	डोटेली समाचार	डोटेली समाचार	डोटेली समाचार	डोटेली समाचार	डोटेली समाचार	डोटेली समाचार	डोटेली समाचार
८:००-८:३०	नेपाल दर्पण	नेपाल दर्पण	नेपाल दर्पण	नेपाल दर्पण	नेपाल दर्पण	नेपाल दर्पण	नेपाल दर्पण
८:३०-८:४५	गितहरु	गितहरु	गित / विज्ञापन	गितहरु	गितहरु	गितहरु	गितहरु
८:४५-९:१५	नेपाली विविसी	नेपाली विविसी	नेपाली विविसी	नेपाली विविसी	नेपाली विविसी	नेपाली विविसी	नेपाली विविसी
९:१५-९:३०	साभ्ना सवाल विविसी	गित / विज्ञापन	गित / विज्ञापन	सौराड	सौराड	EBR	गित / विज्ञापन
९:३०-१०:००	गित / विज्ञापन						
१०:००-	हेडलाइन	हेडलाइन	हेडलाइन	हेडलाइन	हेडलाइन	हेडलाइन	हेडलाइन
१०:१५-११:१५	सदाबहार गित	सदाबहार गित	सदाबहार गित	सदाबहार गित	सदाबहार गित	सदाबहार गित	सदाबहार गित
११:१५	स्टेशन समापन	स्टेशन समापन	स्टेशन समापन	स्टेशन समापन	स्टेशन समापन	स्टेशन समापन	स्टेशन समापन

नोट - बुधवार, रेडियो चौतारी थारुमा च्यानल २ मा लाइभ, नेपालीमा शुक्रवार रेकर्ड गर्ने शनिवार ७:१५ मा प्रशारण गर्ने

APPENDIX F: QUESTIONNAIRE-1

ग्रामीण विकासमा सामुदायिक रेडियो: रेडियो कार्यक्रमको विश्लेषणात्मक अध्ययन

(समुदायका नागरिकको रुचिका विषयमा सोधिएका प्रश्न)

उमेर:

लिङ्ग:

शैक्षिक स्तर:

ठाउँ:

पेशा/व्यवसाय:

मिति:

१. के तपाईं नियमित रूपमा रेडियो सुन्नुहुन्छ ?

क) सुन्छु

ख) सुन्दैनँ

२. यदि हुन्छ भने कुन कुन रेडियो स्टेशन सुन्नुहुन्छ ? धेरै सुन्ने आधारमा भनिदिनोस् ।

क)

ख)

ग)

घ)

३. धेरैजसो कुन समयमा रेडियो सुन्ने गर्नु हुन्छ ?

क) विहान ()

ख) दिउँसो ()

ग) साँझ ()

घ) जुनसुकै बेला

४. तपाईंले धेरै सुन्ने रेडियोको प्राथमिकता (मन पर्ने क्रम) का आधारमा चार कार्यक्रम बताइदिनोस् ।

क)

ख)

ग)

घ)

५. ती कार्यक्रम प्राथमिकतामा पर्नाको कारण के हो ?

क) गाउँघरका कुरा आउँछन्

ख) सामग्री उपयोगी

ग) प्रस्तोताको स्वर राम्रो

घ) अन्य

६. तपाईंलाई मन पर्ने कार्यक्रमको प्रस्तुति कस्तो छ ?

क) सहज

ख) जटिल

ग) रमाइलो

घ) अन्य

७. कार्यक्रममा प्रयोग गरिने भाषा शैली कस्तो छ ?

क) सजिलै बुझिने

ख) ठीकै

ग) बुझ्न सोच्नु पर्ने

घ) नबुझिने

८. रेडियोमा आउने कार्यक्रम कस्ता छन् ?

क) व्यावहारिक

ख) अव्यावहारिक

ग) बसिवियाँलो

घ) अन्य.....

९. कार्यक्रममा प्रस्तुत सामग्री कस्ता कस्ता छन् ?

क) सूचनामूलक

ख) शिक्षाप्रद

ग) मनोरञ्जनात्मक

घ) अन्य.....

१०. कार्यक्रममा प्रस्तुत विषयवस्तु वा सामग्रीले तपाईंका कुन आवश्यकता पूरा गर्छ ?

क) सूचना

ख) घरायसी

ग) सामाजिक

घ) अन्य

११. तपाईंले सुन्ने रेडियो स्टेशन कस्तो खालको हो ?

क) सामुदायिक

ख) व्यापारिक

ग) सरकारी

घ) थाहा छैन

१२. सामुदायिक रेडियोले कसका लागि कार्यक्रम दिनु पर्छ जस्तो लाग्छ ?

क) समुदायकालागि

ख) विज्ञापनदाताकालागि

ग) लगानीकर्ताको स्वार्थका लागि घ) अन्य.....

१३. तपाईंले सुन्ने रेडियोमा कस्ता कार्यक्रम बढी आउँछन् ?

क) गीतसंगीत

ख) राजनीति

ग) विकास

घ) अन्य.....

१४. तपाईंको समग्र बुझाइमा विकास भनेको के हो ?

क) बाटो बन्नु

ख) सिंचाई सुविधा पुग्नु

ग) उन्नत खेती हुनु

घ) अन्य.....

१५. यसबाहेक तपाईंको विचारमा विकासका अरु पक्ष के के हुन् ?

क)

ख)

ग)

घ)

१६. रेडियोमा दिएको कार्यक्रमले विकास कार्यक्रममा कस्ता प्रभाव पारेका छन् ?

कार्यक्रम	प्रभाव		छ भने कसरी
१. पूर्वाधार विकास			
१.१ सडक/पुल बनेको	छ	छैन	
१.२ कुलो /नहर बनेको	छ	छैन	
२. कृषि			
२.१ उन्नत बीउविजन/ प्रविधिको प्रयोग	छ	छैन	
२.२ किसानको उत्पादन/ आयआर्जन बढेको	छ	छैन	
३. शिक्षा			
३.१ छोराछोरी विद्यालय पठाउन थालेको	छ	छैन	
३.२ बीचैमा पढाइ छाड्नेको संख्या घटेको	छ	छैन	
४. स्वास्थ्य			
४.१ केटाकेटीले नियमित खोप लगाउन थालेको	छ	छैन	
४.२ नियमित गर्भवती जाँच गराउन थालेको	छ	छैन	
५. अन्य			
५.१ रोजगारी बढाउन मद्दत पुगेको	छ	छैन	
५.२ नयाँ काम थाल्न सहयोग पुऱ्याएको	छ	छैन	
५.३ बसाई सराइबारे जानकारी दिन थालेको	छ	छैन	

१७. रेडियो कार्यक्रम सुनेर कसले आफूलाई परिवर्तन गरेको छ ?

क) नागरिक/समाज

ख) सरकारी संघसंस्था/कर्मचारी

ग) गैर सरकारी संघसंस्था

घ) अन्य

१८. नागरिकहरु रेडियो कार्यक्रम उत्पादनमा कतिको आफ्नै रुचि राख्छन् ?

क) धेरै रुचि राख्छन्

ख) अलिअलि रुचि राख्छन्

ग) रुचि राख्दैनन्

घ) थाहा छैन

१९. सरकारी कर्मचारीहरु रेडियो कार्यक्रममा कतिको आफ्नै रुचि हुन्छन् ?

क) धेरै रुचि राख्छन्

ख) अलिअलि रुचि राख्छन्

ग) रुचि राख्दैनन्

घ) थाहा छैन

२०. संघसंस्थाहरु रेडियो कार्यक्रममा कतिको आफ्नै रुचि हुन्छन् ?

क) धेरै रुचि राख्छन्

ख) अलिअलि रुचि राख्छन्

ग) रुचि राख्दैनन्

घ) थाहा छैन

२१. रेडियोका कार्यक्रमले नागरिक वा समाजका दैनिक व्यवहारमा

कार्यक्रम	प्रभाव		छ भने कसरी
१. परिवर्तन आएको	छ	छैन	
२. विकासप्रेमी भएको	छ	छैन	

३. व्यक्तिवादी बनेको	छ	छैन	
४. विकासमा रुचि राख्न थालेको	छ	छैन	
५. निर्धक्क कुरा राख्न थालेको	छ	छैन	
६. सदभाव बढाएको	छ	छैन	

२१.२ रेडियोमा आउने कार्यक्रमले सरकारी निकायमा

कार्यक्रम	प्रभाव		छ भने कसरी
१. सेवाग्राहीप्रतिको व्यवहारमा परिवर्तन	छ	छैन	
२. काम फटाफट हुन थालेको	छ	छैन	
३. भ्रष्टाचार घटेको	छ	छैन	
४. समस्याको तत्काल सुनुवाई	छ	छैन	
५. कर्मचारी र सेवाग्राहीबीच सदभाव बढाएको	छ	छैन	

२२.३ रेडियो कार्यक्रमका कारण गैर सरकारी संघ संस्था

कार्यक्रम	प्रभाव		छ भने कसरी
१. विकासका काममा आकर्षित भएका	छ	छैन	
२. बढी जनमुखी काम गर्न थालेका	छ	छैन	
३. समाजलाई सहभागी बनाउन इच्छुक	छ	छैन	
४. कार्यक्रमबारे नागरिकलाई सोध्न थालेका	छ	छैन	
५. कार्यक्रम गर्न गाउँघरमै आउन थालेका	छ	छैन	

२२.४ के कुनै रेडियो कार्यक्रमले विकाससम्बन्धी तपाईंको अवधारणामा कुनै परिवर्तन ल्याएको छ ?

क) छ ख) छैन ग) छ भने कसरी

२३. तपाईंको मुख्यौलीको पेशा के थियो ?

क) कृषि ख) सरकारी सेवा ग) मजदूरी घ) अन्य

२४. तपाईंको पेशा व्यवसायलाई काम लाग्ने कुरा एफएम रेडियोमा आउँछन् ?

क) प्रायः आउँछन् ख) कहिलेकाहीँ आउँछन् ग) आउँदैनन् घ) थाहा छैन

२५. तपाईंको काममा रेडियो सामग्रीले सघाएको छ ?

क) छ ख) छैन ग) कसरी ?

२६. तपाईंले कहिल्यै रेडियोमा बोल्नु भएको छ ?

क) छ ख) कहिलेकाहीँ मात्र ग) छैन घ) कहिल्यै कसैले सोध्दैनन्

२६.१ बोल्नु भएको छ भने के विषयमा बोल्नु भयो ?

क) सामाजिक ख) आर्थिक ग) राजनीतिक घ) अन्य.....

२७. कार्यक्रमसँग सम्बन्धित विषयबारे कहिल्यै केही लेखेर पठाउनु अथवा फोन गर्नु भएको छ ?

क) धेरै छ ख) कहिलेकाहीँ मात्र ग) छैन घ) सोध्न अष्टेरो लाग्छ

२८. तपाईंले पठाएका कुरा रेडियोमा बज्छन् ?

क) बज्छन् ख) कहिलेकाँही मात्र ग) बज्दैनन् घ) थाहा छैन

२९. रेडियोमा लेखिएका उँदा कार्यक्रममा सुधार भएका छन् ?

क) सधैं हुन्छ ख) कहिलेकाँही मात्र ग) हुदैन घ) सुनुवाइ नै हुदैन

३०. तपाईंलाई मन नपरेका कार्यक्रम पनि रेडियो मा छन् ? त्यस्ता कार्यक्रमको नाम भन्नु हुन्छ ?

क) ख) ग) घ)

३१. मन नपरेको कार्यक्रमबारे कहिल्यै कसैसँग कुरा गर्नु भएको छ ?

क) छ ख) छैन ग) किन गर्नु घ) सुनुवाइ नै हुदैन

३२. रेडियोमा काम गर्ने बाहेक समाजका अरु मानिस वा संस्थाले कार्यक्रम बनाएको थाहा पाउनु भएको छ ?

क) प्रायः बनाउँछन् ख) कहिलेकाँही बनाउँछन् ग) बनाउँदैनन् घ) थाहा छैन

३३. तपाईंलाई कार्यक्रम बनाउन रुचि छ ?

क) छ ख) आउँदैन ग) छैन घ) अवसर नै पाइदैन

३४. तपाईंलाई कार्यक्रम बनाउन रेडियोका कसैले कहिल्यै भनेका छन् ?

क) प्रायः भन्छन् ख) कहिलेकाँही भन्छन् ग) छैन घ) आउँदैन

३५. तपाईंले सुन्ने गरेको रेडियोमा तपाईं कसरी सहभागी हुनुहुन्छ ?

क) नियमित स्रोताका रूपमा ख) सञ्चालकका रूपमा ग) लगानीकर्ताका रूपमा घ) अन्य.....

३६. रेडियो सामग्रीका विषयलाई लिएर छरछिमेक वा साथीभाइसँग कति कुरा हुन्छ ?

क) धेरै ख) सामग्री अनुसार ग) कुरा हुदैन घ) कहिलेकाँही हुनेगर्छ

३७. तपाईंका विचारमा रेडियो कार्यक्रमले समुदायको विकासमा कति योगदान पुऱ्याएको छ ?

.....

.....

..... ।

APPENDIX F: QUESTIONNAIRE-2

ग्रामीण विकासमा सामुदायिक रेडियो: रेडियो कार्यक्रमको विश्लेषणात्मक अध्ययन

(रेडियो कार्यक्रम प्रस्तोता वा रेडियो सञ्चालकसँग सोधिएका प्रश्न)

रेडियोको नाम:

स्थापना मिति:

ठाउँ:

१. तपाईंको रेडियो स्टेशनलाई सामुदायिक भनिनाको कारण के हो ?
क) कार्यक्रममा स्थानीय नागरिक सहभागी भएका कारण ख) स्थानीय नागरिकको स्वामित्वका कारण
ग) स्थानीय निकायले चलाएका कारण घ) अन्य
- १.२ सामुदायिक र अरु रेडियोबीच के के भिन्नता छ ?
क) ख)
ग) घ)
२. रेडियोको प्रसारण क्षेत्र कति छ ?
क) जिल्लाभरी ख) तीन जिल्लाभन्दा बढी ग) पाँच जिल्लाभन्दा बढी घ) थाहा छैन
- ३.१ कार्यक्रम कुन कुन समुदायकालागि लक्षित छन् ?
क) ख) ग) घ)
- ३.२ प्रसारण क्षेत्रभित्र लक्षित समुदायको बसोबास कति छ ?
क) ख) ग) घ)
- ३.३ कार्यक्रम बनाउन ती समुदायका नागरिक सहभागी हुन्छन् ?
क) प्रायः हुन्छन् ख) कहिलेकाँही मात्र ग) हुदैनन् घ) बनाउन दिइदैन
४. तपाईंका विचारमा सबैभन्दा लोकप्रिय कार्यक्रम के के हुन् ?
क) ख) ग) घ)
५. ती कार्यक्रम लोकप्रिय हुनाका कारण के हुन् ?
क) स्थानीय विषयवस्तु भएकाले ख) समुदायले बनाएकाले ग) उपयोगी सामग्री भएकाले घ) अन्य.....
६. लोकप्रियमध्ये कुन कुन कार्यक्रम उत्पादनमा समुदायका नागरिक सहभागी हुन्छन् ?
क) ख) ग) घ)
७. कार्यक्रममा समुदायका नागरिक कसरी सहभागी हुन्छन् ?
क) सूचना दिन ख) कार्यक्रम उत्पादन गर्न ग) जिज्ञाषाका रूपमा घ) विज्ञाका रूपमा
८. तपाईं समुदायकालागि कस्ता कस्ता कार्यक्रम बनाउनु हुन्छ ?
क) ख) ग) घ)
९. समुदायकालागि लक्षित प्रमुख कार्यक्रमहरु के के हुन् ?
क) ख) ग) घ)
- ९.१ कार्यक्रम उत्पादन अघि समुदायको सञ्चार आवश्यकता पहिल्याउन के गर्नु हुन्छ ?
क) स्थानीयसँग कुराकानी ख) कार्यक्रम अनुगमन ग) दाताको सरोकार घ) अन्य
१०. समुदायकालागि लक्षित कार्यक्रम कुन समयमा बज्छन् ?
क) बिहान () ख) दिउँसो () ग) साँझ () घ) जुनसुकै बेला
११. समुदायकालागि लक्षित कार्यक्रममा स्थानीय समुदायका प्रतिक्रिया आउँछन् ?
क) प्रशस्त आउँछन् ख) धेरै कम आउँछन् ग) कम आउँछन् घ) आउँदैनन्
१२. प्रतिक्रियालाई कतिको ठाउँ दिनु हुन्छ ?
क) प्रशस्त दिन्छौं ख) कम दिन्छौं ग) आवश्यकता अनुसार घ) दिदैनौं
- १३.१ श्रोताको प्रतिक्रियाका आधारमा कार्यक्रममा फेरदबल गर्नु भएको छ ?
क) प्रायः गछौं ख) कम गछौं ग) आवश्यकता अनुसार घ) गर्दैनौं
- १३.२ कस्तो प्रतिक्रियाका आधारमा कार्यक्रम फेरदबल गर्नु भएको छ ?
क) ख) ग) घ)
- १४.१ तपाईंको सम्पादकीय नीतिको प्राथमिकता के हो ?
क) राजनीति ख) विकास ग) नागरिक अधिकार घ) गैर सरकारी निकाय
- १४.२ सम्पादकीय नीतिमा समुदायको सञ्चार आवश्यकता पहिल्याउने प्रक्रियालाई ठाउँ दिनुहुन्छ ?
क) दिन्छु ख) दिन्न

१५.१ तपाईंको विचारमा विकास भनेको के हो ?

क) सडक बन्नु ख) सिंचाई सुविधा पुगनु ग) उन्नत खेती हुनु घ) उद्योग खुल्नु

१५.२ यसबाहेक तपाईंको विचारमा विकाससम्बन्धी अरु पक्ष के के हुन् ?

क) ख) ग) घ)

१६. रेडियोमा दिएको कार्यक्रमका कारण

कार्यक्रम	प्रभाव		छ भने कसरी
१. पूर्वाधार विकास			
१.१ सडक बनेको	छ	छैन	
१.२ कुलो, नहर बनेको	छ	छैन	
२. कृषि			
२.१ उन्नत बीउविजन/ प्रविधिको प्रयोग	छ	छैन	
२.२ किसानको उत्पादन/ आयआर्जन बढेको	छ	छैन	
३. शिक्षा			
३.१ छोराछोरी विद्यालय पठाउन थालेको	छ	छैन	
३.२ बीचैमा पढाइ छाड्नेको संख्या घटेको	छ	छैन	
३. स्वास्थ्य			
३.१ केटाकेटीले नियमित खोप लगाउन थालेको	छ	छैन	
३.२ नियमित गर्भवती जाँच गराउन थालेको	छ	छैन	
४. अन्य			
४.१ रोजगारी बढाउन मद्दत पुगेको	छ	छैन	
४.२ काम थाल्न सहयोग पुग्याएको	छ	छैन	
४.३ बसाई सराइबारे जानकारी दिन थालेको	छ	छैन	

१७.१ तपाईंको कार्यक्रमले कसलाई सहयोग पुग्याएको छ ?

क) नागरिक/समाज ख) सरकारी कर्मचारी ग) गैर सरकारी संघसंस्था घ) अन्य

१७.२ तपाईंका कार्यक्रमले कुन कुन क्षेत्रमा सहयोग पुग्याएको छ ?

क) शिक्षा ख) स्वास्थ्य ग) कृषि घ) अन्य

१८. नागरिकहरु रेडियो कार्यक्रममा कतिको आफैं सहभागी हुन्छन् ?

क) धेरै रुचि राख्छन् ख) अलिअलि रुचि राख्छन् ग) रुचि राख्दैनन् घ) थाहा छैन

१९. सरकारी कर्मचारीहरु रेडियो कार्यक्रममा कतिको आफैं सहभागी हुन्छन् ?

क) धेरै रुचि राख्छन् ख) अलिअलि रुचि राख्छन् ग) रुचि राख्दैनन् घ) थाहा छैन

२०. गैर सरकारी संघ संस्थाहरु रेडियो कार्यक्रममा कतिको आफैं सहभागी हुन्छन् ?

क) धेरै रुचि राख्छन् ख) अलिअलि रुचि राख्छन् ग) कम रुचि राख्छन् घ) राख्दैनन्

२१. रेडियोका कार्यक्रमले नागरिक वा समाजमा

कार्यक्रम	प्रभाव		छ भने कसरी
१. परिवर्तन आएको	छ	छैन	
२. विकासप्रेमी भएको	छ	छैन	
३. व्यक्तिवादी बनेको	छ	छैन	
४. विकासमा रुचि राख्न थालेको	छ	छैन	
५. निर्धक्क कुरा राख्न थालेको	छ	छैन	
६. सदभाव बढाएको	छ	छैन	

२२. रेडियोमा आउने कार्यक्रमले सरकारी निकायमा

कार्यक्रम	प्रभाव		छ भने कसरी
१. सेवाग्राहीप्रतिको व्यवहारमा परिवर्तन	छ	छैन	
२. काम फटाफट हुन थालेको	छ	छैन	
३. भ्रष्टाचार घटेको	छ	छैन	
४. समस्याको तत्काल सुनुवाई	छ	छैन	
५. कर्मचारी र सेवाग्राहीबीच सदभाव बढाएको	छ	छैन	

२३. रेडियो कार्यक्रमका कारण गैर सरकारी संघ संस्था

कार्यक्रम	प्रभाव		छ भने कसरी
१. विकासका काममा आकर्षित भएका	छ	छैन	
२. बढी जनमुखी काम गर्न थालेका	छ	छैन	
३. समाजलाई सहभागी बनाउन इच्छुक	छ	छैन	
४. कार्यक्रमबारे नागरिकलाई सोध्न थालेका	छ	छैन	
५. कार्यक्रम गर्न गाउँघरमै आउन थालेका	छ	छैन	

REFERENCES

- Acharya, B. R. (2062 B. S.). *Gramin vikashko siddhanta ra avadharana*, Kathmandu: National Book Center.
- ACORAB. (2008). *Radio broadcasters' code of conduct & operation guidelines*. Kathmandu: ACORAB Nepal.
- ACORAB. (2009). *The status of community radio in Nepal*. Kathmandu: ACORAB Publication.
- Adhikari, P. (2003). *Community radio in Nepal*. Kathmandu: Community Radio Support Centre.
- Ahuja, B. N. (1992). *Audio visual journalism*. New Delhi: Surjeet Publications.
- Alexander, M. (2009). *Community radio in South Africa*. Wikipedia visited on 11 September 2011.
- AMARC. (1995). *Radio in community development*. Montreal: AMARC.
- AMARC. (2003). *Kathmandu declaration*. Retrieved from <http://www.amarc.org/page.php?topic=The+Kathmandu+Declaration>
- Anderson, B. (1983). *Imagined communities*. London: Verso.
- Ball-Rokeach, S.J. and DeFleur, M.L. (1976). A dependency model of mass-media effects. *Communication Research*, 3(1), pp 3-21.
- Banjade, Arjun. (2007). *Community radio in Nepal: A case study of Community Radio Madanpokhara*. A Ph. D. Dissertation. Ohio: Ohio University.
- Bandura, A. (2014). *Social learning theory*. Retrieved from <http://psychology.about.com/od/developmentalpsychology/a/sociallearning.htm>
(Original work published 1977)
- Becker, H. and Geer, B. (1957). Participant observation and interviewing: A comparison. *Human organization*, 16(3), pp. 28-35.

- Belshaw, C. S. (1976). *The sorcerer's apprentice: Anthropology of public policy*. New York: Pergamum Press.
- Bergsma, F. and Schuijtvlot H. M. (Eds.). (1983). *International communication gazette*, 31, pp 117-142. SAGE Journal. The Netherlands: University of Amsterdam.
- Bessette, G. and Rajasunderam C.V. (Eds.) (1996). *Participatory development communication: A West African agenda*. Ottawa, Canada: International Development Research Centre.
- Betz, M. (2004). Radio as peace builder: A case study of radio okapi in the Democratic Republic of Congo. *The great lakes*. Research Journal, Vol. I.
- Bhat, R. N. (2009). A Story So Far. *Ground realities: Community radio in India*. (pp. 1-2). New Delhi: UNESCO
- Bhatta, B. D. (2060 BS). *Gramin vikas*, 6th ed. Kathmandu: Vikas Prashashan.
- Bhave, V. and Kumar, S. (ed.). 1986. *The Intimate and the Ultimate*. London: Elements Books.
- Bhutia, K. T. and Martin, K. (2007). *Forging innovations, community multimedia centres in Nepal*. New Delhi: UNESCO.
- Blumler H. (1939) The mass, the public and public opinion. In A. M. Lee(ed.). *New outline of the principle of sociology*. New York: Barnes and Noble.
- Blumler, J., & Katz, E. (1974). *The uses of mass communications*. Beverly Hills, CA: Sage Publications.
- Bramson L. (1961). *The political context of sociology*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Buckley, S. (2004, June 18). Radio wave: Community radio hastens grassroots development in Nepal. *Nepali Times*, (Issue 201). Kathmandu: Himal Publication.
- Castles, S. (2000). Development, social transformation and globalization. Lecture given at a Centre for Asia Pacific Social Transformation Studies workshop. 23-25 June 1999.

- Cerne, M. M. (1985). Sociological knowledge for development projects. In Michel M. C. (ed.), *Putting people first: Sociological variables in rural development*. New York: Oxford University Press, pp. 3-21.
- Chambers, R. (1983). *Rural development: Putting the last first*. New York: Longman Scientific and Technical.
- CIMA and NED. (2007). *Community radio: Its impact and challenges to its development*. Working Group Report. Washington D. C.: Center for International Media Assistance and National Endowment for Democracy.
- CRCS/NEFEJ, (2011). *Community MHz: Assessing community radio performance in Nepal*. Kathmandu: CRCS/NEFEJ.
- Crisell, A. (1997). *An introductory history of british broadcasting*. London and New York: Routledge
- Dagron, A. G. (2001). *Making waves: participatory communication for social change*. NY: The Rockefeller Foundation.
- Dahal, Dev Raj. (1996). *The challenges of good governance: Decentralization and development in Nepal*. Kathmandu: Centre for Governance and Development Studies, Nepal.
- DeFleur, M. L., and Ball-Rokeach, S. J. (1976). A dependency model of mass media effects. *Communication Research*, 3, pp. 3-21.
- DeFleur, M. L. and Ball-Rokeach, S. J. (1989). *Theories of mass communication*. 5th ed. New York: Longman.
- Denzin, N. (ed.) (1970). Strategies of multiple triangulations. *The research act in sociology: a theoretical introduction to sociological method*. pp. 297-313. New York: McGraw-Hill.
- Denzin, N. (1978). *The research act: A theoretical introduction to sociological methods*. 2nd ed. Chicago: Aldine.

- Depew, D. and Peters, J. D. 2001. Community and communication: The conceptual background. In G. J. Shephred & E. W. Rothenbuhler (eds.). *Communication and community*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates Publishers.
- Devkota, G. B. (2059 B.S.). *Nepalko chhapakhana ra patrapatrikako itihās (History of Nepali Press and Newspapers)*. Kathmandu: Sajha Prakashan.
- Devkota, P. L. (1999). *People centered development: An innovative approach*. (An unpublished doctoral dissertation). India: University of Delhi.
- Dhungel, B. (2007). *Shahi shasanma swatantra radio: Daman ra pratirodhko katha (Free Radio in Royal Regime: A story of Suppression and the Counter)*. Kathmandu: Martin Chautari.
- Downing, J. D. H. (2001). *Radical media. rebellious communication and social movements*. Thousand Oak, CA: Sage Publications, Inc.
- Dua, M. R. (2003). Media and rural development. Jain, C. M. and others (ed.). *Media and development*. pp. 57-63. Jaipur (India): University Books House Pvt. Ltd.
- Dube, S. C. (1988). *Modernization and development: The search for alternative paradigm*. New Delhi: Vistaar Publication.
- Equal Access Nepal. (2007). *Broadcast audience survey reports 2006-7*. Retrieved from http://www.nepalradio.org/p2_reports.htm
- Foster, G. M. (1962). *Traditional culture and the impact of technological change*. New York: Harper and Brothers Publishers.
- Foxwell M. and K. (2002). *Culture, commitment and community: A report*. The Australian Community Radio Sector.
- Foxwell, K. (2001). *Quantifying community radio ... some qualifications*. Submitted for presentation at the Communications Research Forum, School of Film Media and Cultural Studies. Canberra: Griffith University.
- Freire, P. (1970). *Pedagogy of oppressed*. New York: Seaburg Press.

Gamble, M. W. and Gamble, T. K. (1989). *Introducing mass communication*. New York: McGraw Hill Book Company.

Geertz, C. (1983). *Participation in development: Further essays in interpretative anthropology*. New York: Basic Books.

Girard, B. (ed.). (1992). *A passion for radio*. Montreal: Black Rose Books Ltd.

Girard, Bruce (Ed). (2001). *A Passion for radio: Radio waves and community*. Electronic Edition Version. Bruce Girard and Comunica- www.communica.org/

Girard, Bruce (Ed). (2007). *Empowering radio: Good practices in development & operation of community radio: Issues important to its effectiveness*. Program on Civic Engagement, Empowerment & Respect for Diversity, World Bank Institute (WBIST)

Goulet, D. (1985). The Global development debate: A case for alternative development strategies. *Development and peace*. Vol. 6, PP. 1-12.

Government of India (2002). *CRS licensing policy*. Retrieved from mib.nic.in/writereaddata.

Grant, A. E., Zhu, Y., Van Tuyll, D., Teeter, J., Molleda, J. C., Mohammad, Y., & Bollinger, L. (1998, April). Dependency and control. A paper presented to the annual convention of the Association of Educators in Journalism and Mass Communications, Baltimore, Maryland.

Gumucio-Dagron, A. (2001). *Making waves: Stories of participatory communication for social change*. New York: Rockefeller Foundation.

Gumucio-Dagron, A. (2008). Perspectives on 21st century community radio in Latin America. *Fighting poverty: Utilizing community media in a digital age*. UNESCO publication.

Guragain, G. (2005). *FM radio in Nepal: Trend and situation. A study report*. Kathmandu: MS Nepal.

Guragain, G. (2008). Swatantra radioko ek dashak: Choubatoma almal (A Decade of Free Radio: Dilemma on the Cross Road). *Swatantra Radioko Ek Dashak: Bikas, Bahas ra Samajik Sarokar (A Decade of Free Radio: Development, Dialogue and Social Concern*. pp. 17-31. Kathmandu: Martin Chautari.

- Humagain, D. (2005). *Nepalma FM radioko bistar (Expansion of FM radio in Nepal)*. Kathmandu: Martin Chautari.
- Humagain, D., Onta P. and Bhatta K. (eds.) (2008). *Swatantra radioko ek dashak. (A Decade of Free Radio)*. Kathmandu: Martin Chautari.
- <http://data.worldbank.org/topic/infrastructure>
- <http://inventors.about.com/od/astartinventors/a/Armstrong.htm>
- ICIMOD (1985). *Integrated rural development in Nepal- A review*. Occasional Paper No. 2, Kathmandu: ICIMOD
- International Monetary Fund (IMF). (September 2003). *Nepal: Poverty reduction strategy paper*. Country Report No. 03/305. Washington, D.C.: International Monetary Fund.
- Jankowski, N. W. (2002). The conceptual contours of community media. In N. W. Jankowski & O. Prehn (Eds.), *Community media in the information age: Perspectives and prospects*. Cresskill, NJ: Hampton Press, Inc.
- Jayaweera, W. (6 March 2007). Vision for community radio in India. An inaugural address, National Consultation for Community Radio Operators, New Delhi.
- Jayaweera W. (2008). What is community radio in the 21st century? *Fighting poverty: Utilizing community media in a digital age*. UNESCO publication.
- Jennings, R. (October, 2000). *Participatory development as new paradigm: The transition of development professionalism*. Community based reintegration and rehabilitation in post-conflict settings conference. Washington DC.
- Joshi, P. R. (2002). *Research methodology*. Kathmandu: Buddha Academic Publishers and Distributors Pvt. Ltd.
- Kanoon Kitab Byabastha Samiti. (1990). *Constitution of the Kingdom of Nepal*, Kathmandu: Kanoon Kitab Byabastha Samiti.
- Kanoon Kitab Byabastha Samiti. (1992). *National broadcasting act*. Kathmandu: Kanoon Kitab Byabastha Samiti.

- Kasajoo, V. K. (2002). The community press in Nepal. *The community press is alive*. Council of Asia-Pacific Press Institute (CAPPI).
- Kasajoo, V. K. (2007). Community radio Madanpokhara: A glance. (An unpublished article). Kathmandu.
- Katz, E. (1959). Mass communication research and the study of culture. *Studies in public communication*, 2, pp. 1-6.
- Katz, E., Blumler, J. G., & Gurevitch, M. (1974). Utilization of mass communication by the individual. In J. G. Blumler, & E. Katz (Eds.), *The uses of mass communications: Current perspectives on gratifications research*. pp. 19-32. Beverly Hills: Sage.
- Katz, E., Blumler, J. and Gurevitch, M. (1974a). Utilization of mass communication by the individual. In J. G. Blumler, & E. Katz (Eds.), *The uses of mass communications: Current perspectives on gratifications research*. Beverly Hills and London: Sage Publications.
- Kazi, Syed S. (2007). Sustaining community radio in India: challenges at the grassroots. *Community radio paper for e-INDIA 2007*. New Delhi.
- Kerlinger, F. N. (1973). *Foundation of behavioral research*. New York, Rinehart and Winston.
- Khanal, S. R. (2059 B.S.) *Prayogatmak patrakarita (Practical journalism)*, Kathmandu: Viddhyarthi Pustak Bhandar.
- Koirala, B. D. (2002). *Nepal country strategic paper*. Kathmandu: AMARC.
- Koirala, S. (2007). Radio Nepalko prarambha (Beginning of Radio Nepal). *Jhankar* Vol. 57, N0. 2. Kathmandu: Radio Nepal. (PP 1-10)
- Korten, D. C. and Klauss R. (eds.) (1998). *People-centred development: Contributions toward theory and planning frameworks*. West Hartford: Kumrain Press.
- LaRose, R., Mastro, D. and Eastin, M. S. (2001). Understanding internet usage: A social-cognitive approach to uses and gratifications. *Social science computer review*, 19(4), pp. 395-413. SAGE journals.

- Lerner, D. (1958). *The passing of the traditional society: Modernizing the Middle East*. New York, NY: Free Press
- Lewis, P.M. and Booth, J. (1990). *The invisible medium: Public, commercial and community radio*. London: MacMillan.
- Lewis, P. M. (2008). *Promoting social cohesion: The role of community media*. Council of Europe.
- Littlejohn, S. (2002). *Theories of human communication* (7th ed.). Albuquerque, NM: Wadsworth.
- Lofland, J. & Lofland, L. H. (1984). *Analyzing social settings: A guide to qualitative observation and analysis*. Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company.
- Lumsali, R. R. (2009). A talk with one of the promoters of Shuklaphanta FM by the researcher.
- Lyon, L. (1987). *The community in urban society* Philadelphia, PA: Temple University Press.
- MacBride, S. (1980). *Many voices, one world*. Place de Fontenoy, Paris: UNESCO.
- Mainali, R. (Ed.). (2002). *Samudayik prasaran: Prastabit kanun tatha sarbochha aadlatko phaisala [Community broadcasting: Proposed law and verdict of the Supreme Court]*. Kathmandu: Community Radio Support Center/NFFEJ.
- Mainali, R. (2002). *Samudayik radio prasaran nirdeshika (Community radio broadcasting directives)*. Kathmandu: Community Radio Support Center/NEFEJ.
- Mainali, R. (2007). Community radio in Nepal – A choice of different future. *Empowering Radio*, pp 204-234. Washington D.C.: World Bank Institute.
- Mainali, R. (2008). *Community radio Principles and prospects*. Kathmandu: CRSC/NEFEJ.
- Mainali, R. (2010). A talk with the Director of CRSC by the researcher.
- Mainali, R., Subba B. and Chapagain Y. (2009). *Community radio performance assessment system (CR-PAS)*. Kathmandu: CRSC/NEFEJ.

- Maphiri, N. (2007). Good practices in development and operation of community radios. *Empowering Radio*. Washington D.C.: World Bank Institute.
- Maskay, B. (ed.) (1995). *Social development in Nepal: economic perspective*. Kathmandu.
- Maslog, C. (1985). *Successful Asian community newspapers*. Singapore: The Asian Mass Communication Research and Information Center (AMIC).
- Maung, N.A., and Ghimire, D. (1997). *Radio ownership and listening in Nepal: A national study*. Kathmandu: Radio Nepal.
- McNair Ingenuity. (2006). *Community radio national listener survey*. Australia: Department of Communications, Information Technology and the Arts. Retrieved from www.mcnairingenuity.com
- McQuail, D. (1983). *Mass communication theory*. 1st ed. London: Sage Publication.
- McQuail, Denis. (2000). *McQuail's mass communication theory*. 4th ed. Sage Publication.
- Mefalopulos, P. (2008). *Development communication source book: Broadening the boundaries of communication*, Washington DC: The World Bank
- Mendal, T. (2014). *Tuning into development*. UNESCO.
- Merriam-Webster (2011). Merriam-Webster online: *Dictionary and Thesaurus*. Retrieved from www.merriam-webster.com
- Messerschmidt, D. A. (1995). *Development studies: Bibliotheca Himalaya*. Kathmandu: EMR Publishing House.
- Miles and Huberman. (1994). *Qualitative data analysis*. Retrieved from <http://writing.colostate.edu/references/research/gentrans/pop2f.cfm>
- Minor, David W. and Scott Greer. (eds.). (2007). *Concept of Community Reading with Interpretation*. New Jersey: The State University.
- Mishra, R. P. (1981). A Critical analysis of traditional cost-benefit approaches to economic development. *Development: Seeds of Change*. Vol. ¾. Kathmandu.

- Morse, J. M., and Mitcham, C. (2002). Exploring qualitatively-derived concepts: Inductive-deductive pitfalls. *International Journal of Qualitative Methods*, 1(4).
Retrieved from <http://www.ualberta.ca/~ijqm/english/engframeset.html>
- Mtimde, L., Bonin M.H., Maphiri N. and Nyamaku K. (1998). *What is community radio? A resource guide*. AMARC Africa and Panos Southern Africa.
- Mukharjee, R. K. (1991). *Society, culture and development*. New Delhi: Sage Publication.
- MWFC. (2008). *A report of Minimum Wage Fixation Committee*. Kathmandu: MWFC
- Narula, U. (2002). *Development communication: Theory and practice*. India: Har-Anand publication.
- National Planning Commission. (2002). *Base paper of the tenth plan*. Kathmandu: Janasahayogi Prakashan.
- National Planning Commission (2006). *An assessment of implementation of the tenth Plan*. PRSP REVIEW 2005/06. Kathmandu: NPC.
- National Planning Commission (2006). *Three year interim plan (2007/08 – 2009/10)*. Kathmandu: NPC.
- National Planning Commission. (2010). *Millennium development goals: Nepal report*. Kathmandu: NPC.
- NEFEJ. (2011). *25 years: Journalism of sustainability*. Kathmandu: Nepal Forum of Environment Journalists.
- Norton, A and Foster M. (2001). *The potential of using sustainable livelihoods approaches in poverty reduction strategy papers*. Centre for Aid and Public Expenditure, Overseas Development Institute, 111 Westminster Bridge Road, London.
- Onta, P., Parajulee, S., Humagain, D., Bhatta K. and Adhikari, K. (2005). *Radio patrakarita: FM ma samachar ra sambad (Radio journalism: News and dialogue in FM)*. Kathmandu: Martin Chautari.
- Onta, P. (2009). *Independent radio and public engagement in Nepal 1997-2007*. Kathmandu: Martin Chautari.

- Pagliani, P. (2007). *The MDGs as a communication tool for development*. Oslo Governance Center: United Nations Development Program (UNDP).
- Parajulee, S. (2005). Seven decades of radio listening in Nepal. *Westminster Papers in Communication and Culture (WPCC)*. pp 52-67. Vol. 3, No. 2.
- Participatory District Development Program (PDDP). (2002). *A follow-up to supporting decentralization in Nepal*. (NEP/92/027). Kathmandu: Nepal Planning Commission.
- Patel, Q. (1998). Minister seeks power to halt granting of community license. *Marketing Radio Guide*, pp. 3-4.
- Paudyal, B. (2058 B.S.). Eitihasik bikaskram (Historical Development Process). *Samudayik radio prasaran nirdeshika*. pp. 7-18. Kathmandu: CRSC/NEFEJ.
- Pimpley, K. N. (1990). *Volunteeristic approach to development: Reflection on the mission and the Maladies*. Kathmandu: Nepal South Asia Centre.
- Pringle, I. (1999). *Sagarmatha: This radio is not a chicken farm*. Retrieved from http://www.rnw.nl/realradio/community/html/sagarmatha_200599.html
- Pringle, I. and Subba, B. (2007). *Ten years on: The state of community radio in Nepal*. Kathmandu: UNESCO Publication.
- Quebral, N. C. (1988). *Development communication*. Los Banos: College of Agriculture, University of the Philippines.
- Rahman, M. A. (1974). *People self development*. London: Zed Books.
- Regmi, S. and Kharel, P. (eds.). (2000). *Nepal ma aamsanchar ko bikash [Media development in Nepal]*. Kathmandu: Nepal Association of Media Educators.
- Rodriguez, C. (2001). *Fissure in the mediascape: An international study of citizen's media*. Cresskill, NJ: Hampton Press Inc.
- Rogers, E. M. (1995). *Diffusion of innovation*. 4th ed. New York, NY: The Free Press.
- SAP (1994). *People centered development training: A trainer's guide book*. Kathmandu: South Asia Partnership, Nepal.

Schement J. and Curtis T. (1995) *Tendencies and tension of information age*. New Brunswick: Transaction Publishers.

Schneider, Kenneth R. (1968). *Destiny of change: How relevant is man in the age of development*. New York.

Schramm, W. (1964). *Mass media and national development*. California, CA: Stanford University Press.

Senanayake, D. (2007). *Practical Action*, Sri Lanka. communityradioIndia07/ABS/118.

Setty, E. D. (1994). *Participatory rural development in Asia: A critical analysis*. New Delhi: Inter-India Publication

Sejuwal, D. (2009). A Talk with the station manager of Radio Karnali, Jumla by the researcher

Shahi, M. B. (2010). A talk with one of the promoters of Radio Karnali by the researcher.

Shipler, M. (2006). *Youth radio for peace building: A guide*. 2nd ed. Washington, Search for Common Ground. Retrived from [http:// www.radiopeaceafrica.org/ index.cfm?lang=en&context_id= 3&context=manuals](http://www.radiopeaceafrica.org/index.cfm?lang=en&context_id=3&context=manuals)

Sterling, S. R. (2007). *ATLAS Institute, University of Colorado*.
communityradioIndia07/ABS/129

Shuklaphanta FM. (2009). (Brochure). Mahendranagar: Shuklaphanta FM.

Subba, B. and Chapagain, Y. (2009). *The status of community radio in Nepal: A study report from institutional perspectives*. Kathmandu: ACORAB.

Subba, B., Chapagain Y. and Mainali R. (2012). *Community MHz: Assessing community radio performance in Nepal*. Kathmandu: CRSC/NEFEJ

Sur, S. (2007). *Make a successful community radio in India*. Paper presented in a seminar on National Consultation for Community Radio Operators. New Delhi.

Tabing, L. (2002). *How to do community radio?* New Delhi: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization UNESCO, Asia-Pacific Bureau for Communication and Information.

- Thulung, N. M. (1989). *Birseka anuharharu , birsana nasakeka ghatanaharu (Forgotten faces, unforgotten events)*. Kathmandu: Pratinidhi Prakashan.
- UNDP. (2003). *Access to information practice note*. UNDP.
- UNESCO. (2007). *Releases on community radio policy guidelines for setting up community radio stations in India*. UNESCO.
- United Nations. (2007). The World congress on communication for development. *Rome Consensus*. Italy.
- Verhelst, T. G. (1992). *No life without roots: Culture and development*. London: Zed Books.
- Webster. (1989). *Webster's encyclopedic unabridged dictionary of the English language*. New York: Gramercy Books.
- Webster. (1992). *Webster's new world encyclopedia*. New York: Prentice Hall
- White, R. (1990). Community radio as an alternative to traditional broadcasting. *Media Development*, 4/9.
- White, S. (2003). *A participatory video –images that transform and empower*. London: Sage Publication.
- Wikipedia. visited at different dates on different issues.
- Williams, R. (1961). *Culture and society*. Harmondsworth: Penguin.
- Wimmer, R. D. and Dominick J. R. (2003). *Mass media research: An introduction*. Belmont, USA: Wadsworth/Thomson Learning.
- Working Group Report. (2007). *Community radio: Its impact and challenges to its development*. Washington DC: Center for International Media Assistance.
- World Bank. (1994). *The millennium development goals*. Washington D. C.: The World Bank
- World Bank Institute. (2007). Program on civic engagement, empowerment and respect for diversity. *Empowering Radio*. Washington D.C.: World Bank Institute.

www.adb.org/Documents/guidelines/Strentheing-participation-for-dev/default.asp

www.amarc.org/?q=node/47

www.bbc.co.uk/historyofthebbc/great_moments/milestones.shtml

www.nepalradio.org

www.radiopeaceafrica.org/index.cfm?lang=en&context_id=3&context=manuals

www.undp.org

www.unesco.org/new/en/social-and-human-sciences/themes/international-migration/glossary/social-transformation/