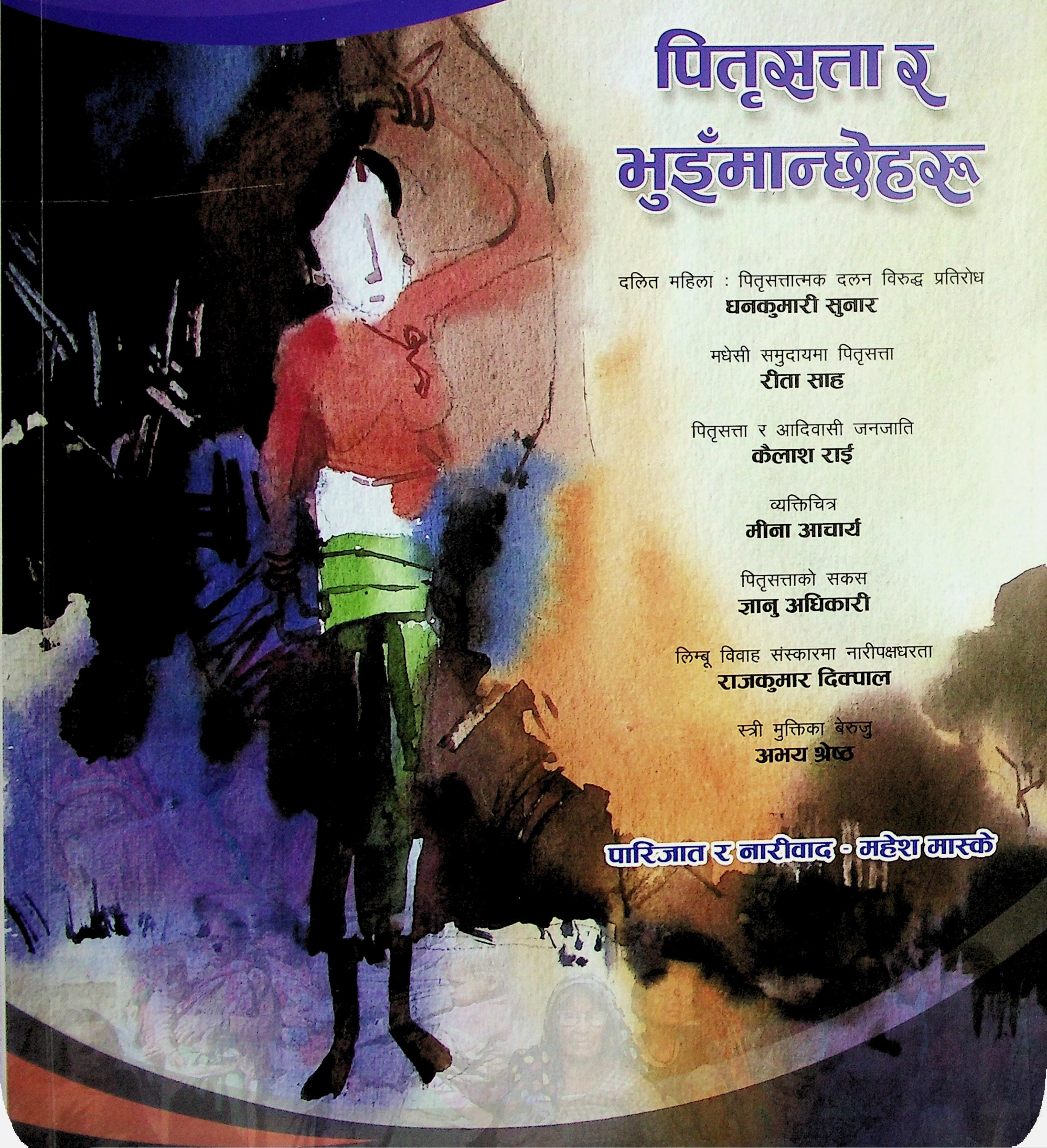
ISSN 3021-9043

हाम्रो अस्मिता

स्वतन्त्रता र सहअस्तित्वको सचेतनता

वर्ष १ अङ्क १ : २०८० (वैशाख-असोज)

पितृसत्ता र भुइँमान्छे विशेषाङ्क



पितृसत्ता र भुइँमान्छेहरू

दलित महिला : पितृसत्तात्मक दलन विरुद्ध प्रतिरोध
धनकुमारी सुनार

मधेसी समुदायमा पितृसत्ता
रीता साह

पितृसत्ता र आदिवासी जनजाति
कैलाश राई

व्यक्तिचित्र
मीना आचार्य

पितृसत्ताको सकस
ज्ञानु अधिकारी

लिम्बू विवाह संस्कारमा नारीपक्षधरता
राजकुमार दिक्पाल

स्त्री मुक्तिका बेरुजु
अभय श्रेष्ठ

पारिजात र नारीवाद - महेश मास्के

५-१ ३५९।२०८०।०८।२६

अस्मिता हाम्रो

स्वतन्त्रता र सहअस्तित्वको सचेतनता

वर्ष १ अङ्क १ : २०८० (वैशाख-असोज)

दर्ता नं. ३५७

जि.प्र.का. काठमाडौं

सल्लाहकार

निनु चापागाईं

अरुणा उप्रेती

सुधा त्रिपाठी

कानुनी सल्लाहकार

चण्डेश्वर श्रेष्ठ

सम्पादक

कुमारी लामा

गीता त्रिपाठी

लक्ष्मी रुम्बा

व्यवस्थापक

रविन नेपाल

डिजाइन/प्रिन्ट

डि.बि.ओ. प्रेस प्रा.लि.

अनामनगर, काठमाडौं

आवरण कला

विश्वराज पराजुली

प्रकाशक

महेश मास्के

सञ्चारका लागि

asmitahamro@gmail.com

वेबसाइट

www.asmitamagazine.com

सम्पर्क

अस्मिता हाम्रो

उपहार मार्ग

टुसाल, महाराजगञ्ज

मूल्य : रु.१८०/-

यसभित्र

सम्पादकीय

स्वतन्त्रता र सह-अस्तित्वको खोजमा *अस्मिता हाम्रो* को नवयात्रा		२
शुभकामना		
चरैवेति ...चरैवेति ...	सुसन मास्के/अन्जु क्षेत्री	५
अस्मितालाई फर्केर हेर्दा	अरुणा उप्रेती	६
समतामूलक समाज निर्माणको हार्दिक शुभकामना	विधान आचार्य	७
अस्मितालाई शुभकामना	सीता ओझा	८
अग्रलेख		
पारिजात र नारीवाद	महेश मास्के	९
मेरो भागमा परेको अस्मिता	पारिजात	१७
लेख		
दलित महिला : पितृसत्तात्मक दलन विरुद्ध प्रतिरोध	धनकुमारी सुनार	१८
मधेसी समुदायमा पितृसत्ता	रीता साह	२२
पितृसत्ता र आदिवासी जनजाति	कैलाश राई	२९
अस्मिता अन्तरसंवाद		
पितृसत्ता र भुइँमान्छेहरू		३५
इतिहासको पानाबाट		
नारीमुक्तिको सन्दर्भ...	निनु चापागाईं	४५
व्यक्तिचित्र: मीना आचार्य		
जीवन सङ्घर्षका मिहीन अनुभूतिहरूको लय	प्रस्तुतिः कुमारी/गीता	४९
सङ्घर्षको सौन्दर्य		
चरीमाया : चुनौती र साहसको गाथा	कुमारी लामा	५२
अन्तर्वार्ता		
महिला मस्तिष्कमा सुषुप्त विचार...	सुकन्या वाइबा	५५
लेख		
पितृसत्तात्मक समाजमा नारीका सकस	ज्ञानु अधिकारी	५८
स्त्री मुक्तिका बेरुजु	अभय श्रेष्ठ	६५
दाइजो : इतिहास र अभ्यास	हंसा कुर्मी	६८
लिम्बू विवाह संस्कारमा नारीपक्षधरता	राजकुमार दिक्पाल	७१
तीज : विकृति कि संस्कृति ?	गौरी देवकोटा	७४
मीटरब्याजको ऐंठनमा महिला	लक्ष्मी रुम्बा	७६
नेपालमा नारीवादको विकास...	सुधा त्रिपाठी	८३
कविता		
मौनधारण गर्न कदापि सक्तिन म	उषा शेरचन	८५
ठाउँविहीन	अनामिका	८६
अनुवाद		
महिला शक्तिको ऐक्यबद्धता...	नवाल एल सादवी	८७
आमा भान्सामा बस्नुहुन्छ !	कुमार अंबुज	९०
समीक्षा		
अपराजिता पारिजात : महिला मुक्तिको सङ्कल्प	गीता त्रिपाठी	९२

Government of Nepal Ministry of Education, Sc... Nepal National Li... 1957

J 080 अ 2050 → General serial publication

कलाकार परिचय : विश्वराज पराजुली

अर्घलबोट पोखराका स्थायीवासी कलाकार विश्वराज पराजुली साढे दुई दशक भन्दा बढी समयदेखि निरन्तर कला साधनामा हुनुहुन्छ। नेपाल आर्ट काउन्सिलमा सन् २००३, पोखरा आर्ट ग्यालरी पोखरामा सन् २०१६ मा एकल चित्रकला प्रदर्शनी गरिसक्नुभएका पराजुली क्रिएटिभ आर्ट ग्रुप पोखराका सल्लाहकार हुनुहुन्छ। कलासम्बन्धी दुई अनुसन्धानात्मक लेखहरू प्रकाशित गरिसक्नुभएका उहाँ पोखरा विश्वविद्यालयमा प्राध्यापनरत हुनुहुन्छ।